

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
w Kielcach

Juliusz Słowacki

zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i opracowanie
Agnieszka Jasińska

Kielce 2010

Juliusz Słowacki (1809–1849) poeta, dramatopisarz i filozof, jeden z głównych przedstawicieli epoki polskiego romantyzmu. Sejm Rzeczypospolitej Polskiej uchwalił rok 2009 Rokiem Juliusza Słowackiego.

Poniższe zestawienie sporządzone w oparciu o zbiory własne biblioteki, ma przybliżyć literaturę dotyczącą zarówno sylwetki jak i twórczości pisarza, a także scenariusze uroczystości szkolnych. Zawiera opisy bibliograficzne książek, rozdziałów książek oraz artykułów z czasopism. Łączna liczba opisów wynosi 124. Zestawienie opracowano z myślą o nauczycielach polonistów oraz uczniach szkół średnich przygotowujących prezentacje na maturę.

WOKÓŁ POETY

1. Budrewicz, Tadeusz : Słowacki w oczach Marii Konopnickiej // W : „Do poezji mam, jak sędzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 68-88
2. Csató, Edward : Szkice o dramatach Słowackiego : Maria Stuart – Balladyna – Beatryx Cenci – Fantazy / Edward Csató. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1960. – 285,[2] s.
3. Dernałowicz, Maria : Juliusz Słowacki / Maria Dernałowicz. – Warszawa : „Interpress”, 1976. – 197, [2] s.
4. Dernałowicz, Maria : Juliusz Słowacki / Maria Dernałowicz. – Warszawa : „Interpress”, 1981. – 140, [4] s.
5. Giergielewicz, Mieczysław : Studia i spotkania literackie / Mieczysław Giergielewicz. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1983. – S. 92-24 : Elementy prawa u Słowackiego
6. Górski, Konrad : Z historii i teorii literatury / Konrad Górski. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1964. – S. 177-202 : Słowacki jako poeta aluzji literackiej
7. Hertz, Paweł : O Juliuszu Słowackim // W : Zbiór artykułów o Juliuszu Słowackim. – Warszawa : Biuro Komitetu Wykonawczego Obchodu 100-lecia śmierci Juliusza Słowackiego, 1949. – S. 18-21

8. Jastrun, Mieczysław : Juliusz Słowacki // W : Zbiór artykułów o Juliuszu Słowackim. – Warszawa : Biuro Komitetu Wykonawczego Obchodu 100-lecia śmierci Juliusz Słowackiego, 1949. – S. 22-36
9. Jastrun, Mieczysław : Wizerunki : szkice literackie / Mieczysław Jastrun. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1956. – 126-160 : Myśli o Juliuszu Słowackim
10. Kleiner, Juliusz : Słowacki / Juliusz Kleiner. – Wrocław ; Kraków : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1958. – 259, [1] s.
11. Knobloch-Kaleta, Ewa : „A gdy usłyszę wieszczów mowę groźną...” / Ewa Knobloch-Kaleta // „Miesięcznik Literacki”. – 1985, nr 1, s. 61-68
12. Kowalczykowa, Alina : O grotesce Słowackiego / Alina Kowalczykowa // „Pamiętnik Literacki”. – 1992, z. 4, s. 3-18
13. Krasuski, Jerzy : Obraz Zachodu w twórczości romantyków polskich / Jerzy Krasuski. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1980. – S. 124-128 : Problem twórczego terroru u Słowackiego
14. Krasuski, Jerzy : Obraz Zachodu w twórczości romantyków polskich / Jerzy Krasuski. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1980. – S. 146-158 : Pogląd Słowackiego na Anglię i Francję
15. Krasuski, Jerzy : Obraz Zachodu w twórczości romantyków polskich / Jerzy Krasuski. –Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1980. – S. 93-100 : Rosjanie w twórczości Słowackiego
16. Kropiewnicki, Tomasz : Słowacki w twórczości Asnyka // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 130-147
17. Krzyżanowski, Julian : Poeta – „wieczny rewolucjonista” // W : Zbiór artykułów o Juliuszu Słowackim. – Warszawa : Biuro Komitetu Wykonawczego Obchodu 100-lecia śmierci Juliusz Słowackiego, 1949. – S. 3-5

18. Kurska, Anna : Słowacki : o miłości w marzeniu półsennym // W : Spotkania maturzysty z poezją miłosną / pod red. Stanisława Żaka. – Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 1995. – S. 81-90
19. Lechoń, Jan : Cudowny świat teatru / Jan Lechoń. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981. – S. 92-105 : Słowacki
20. Makowski, Stanisław : „Balladyna” Juliusza Słowackiego / Stanisław Makowski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1987. – 132 s.
21. Makowski, Stanisław : Juliusz Słowacki / Stanisław Makowski. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1987. – 190, [2] s.
22. Makowski, Stanisław : Juliusz Słowacki / Stanisław Makowski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1980. – 395, [1] s.
23. Makowski, Stanisław : Poeta nieustannie „sprzeczny” (170 rocznica urodzin i 130 rocznica śmierci Juliusza Słowackiego) / Stanisław Makowski // „Polonistyka”. – 1979, nr 1, s. 18-24
24. Matuszewski, Ignacy : Słowacki i nowa sztuka (modernizm) : twórczość Słowackiego w świetle poglądów estetyki nowoczesnej / Ignacy Matuszewski. – Wyd. 4. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1965. – 434 s.
25. Nawrocka, Ewa : Idee i obrazy mistycznej twórczości Słowackiego / Ewa Nawrocka // „Biuletyn Polonistyczny”. – 1977, z. 1, s. 48-53
26. Paclawski, Jan : Historiozoficzne poglądy Juliusza Słowackiego (zarys problematyki) // W : „Do poezji mam, jak sądzą prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 21-32
27. Podraza-Kwiatkowska, Maria : Rozważania rocznicowe o Juliuszu Słowackim / Maria Podraza-Kwiatkowska // „Ruch Literacki”. – 2000, z. 1, s. 1-10

28. Przewoska, Halina : Parnas polski we wspomnieniach i anegdocie : od Niemcewicza do Wyspiańskiego / Halina Przewoska. – Warszawa : Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, 1964. – S. 85-100 : Juliusz Słowacki
29. Przybylska, Jolanta : Krzemieniec – miejsce narodzin Juliusza Słowackiego / Jolanta Przybylska // „Biblioteka”. – 2009, nr 2, s. 11-12
30. Przybylska, Jolanta : Słowacki w Warszawie / Jolanta Przybylska // „Biblioteka”. – 2009, nr 4, s. 4-11
31. Przybylski, Ryszard : Podróż Juliusza Słowackiego na Wschód / Ryszard Przybylski. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1982. – 602, [32] s.
32. Przybyła, Zbigniew : Ignacy Matuszewski o Słowackim // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 52-67
33. Rymkiewicz, Jarosław Marek : Juliusz Słowacki pyta o godzinę / Jarosław Marek Rymkiewicz. – Warszawa : „Czytelnik”, 1982. – 424, [3] s.
34. Saganiak, Magdalena : Słowackiego mistyczna koncepcja poznania i twórczości / Magdalena Saganiak // „Pamiętnik Literacki”. – 1999, z. 4, s. 49-82
35. Sawrymowicz, Eugeniusz : Juliusz Słowacki / Eugeniusz Sawrymowicz. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1966. – 339 s.
36. Sawrymowicz, Eugeniusz : Juliusz Słowacki w 150 rocznicę urodzin i 110 rocznicę zgonu / Eugeniusz Sawrymowicz. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1959. – 72 s.
37. Siwiec, Magdalena : Juliusz Słowacki // W : Literatura polska : sztuka, muzyka, teatr, nauka. T. 4 / red. Marian Szulc. – Kraków : „Pinnex”, 2005. – S. 153-214
38. Starnawski, Jerzy : Juliusz Słowacki // W : Romantyzm. T. 5 cz. 2 / pod red. Anny Skoczek. – Bochnia ; Kraków ; Warszawa : Wydawnictwo SMS, 200. – S. 5-34

39. Starnawski, Jerzy : Juliusz Słowacki we wspomnieniach współczesnych / Jerzy Starnawski. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1956. – 297 s.
40. Sudolski, Zbigniew : „Matka Słowackiego” / Zbigniew Sudolski // „Pamiętnik Literacki”. – 1994, z. 2, s. 52-60
41. Sudolski, Zbigniew : Słowacki : opowieść biograficzna / Zbigniew Sudolski. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1978. – 315 s.
42. Szczepański, Jan Alfred : Podróż do ziemi greckiej z Neapolu : śladami Juliusza Słowackiego / Jan Alfred Szczepański. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1979. – 360 s.
43. Tarapata, Małgorzata : Listy Juliusza Słowackiego do matki / Małgorzata Tarapata // „Język Polski w Szkole Średniej”. – 1994/95, z. 1, s. 56-62
44. Tarnowski, Stanisław : O literaturze polskiej XIX wieku / Stanisław Tarnowski. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977. – S. 41-222 : Profesora Małeckiego „Juliusz Słowacki”
45. Tatała, Marian : Dziedzictwo Słowackiego w poezji polskiej ostatniego półwiecza 1918-1968 / Marian Tatała. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1973. – 313 s.
46. Treugutt, Stefan : Pisarska młodość Słowackiego / Stefan Treugutt. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1958. – 287 s.
47. Tuczyński, Jan : Motywy indyjskie w literaturze polskiej / Jan Tuczyński. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1981. – S. 75-96 : Juliusz Słowacki
48. Wachowicz, Barbara : Inauguracja Roku Juliusza Słowackiego : 2009 Rokiem Juliusza Słowackiego / Barbara Wachowicz // „Karan”. – 2009, nr 2, s. 14-15
49. Warneńska, Monika : Twój czas nade mną trwa / Monika Warneńska. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1986. – 316 s.
50. Warneńska, Monika : Z ziemi Juliusza / Monika Warneńska. – Warszawa : Wspólna Sprawa ; Wydawnictwa Oświatowe, 1963. – 83 s.

51. Weintraub, Wiktor : Od Reja do Boya / Wiktor Weintraub. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1977. – S. 177-191 : Słowacki i angielska rewolucja przemysłowa
52. Witkowska, Alina : Literatura romantyzmu / Alina Witkowska. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1986. – S. 141-180 : Juliusz Słowacki
53. Witkowska, Alina : Romantyzm / Alina Witkowska, Ryszard Przybylski. – Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 1997. – S. 317-371 : Juliusz Słowacki
54. Witkowska, Alina : Wielcy romantycy polscy: sylwetki : Mickiewicz, Słowacki, Krasiński, Norwid / Alina Witkowska. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1980. – S. 119 – 186 : Juliusz Słowacki
55. Wyka, Kazimierz : Juliusz Słowacki // W : Zbiór artykułów o Juliuszu Słowackim. – Warszawa : Biuro Komitetu Wykonawczego Obchodu 100-lecia śmierci Juliusza Słowackiego, 1949. – S. 6-17
56. Ziółowicz, Agnieszka : Ja-Chór : o roli chóru w mistycznej dramaturgii Juliusza Słowackiego / Agnieszka Ziółowicz // „Pamiętnik Literacki”. – 1997, z. 4, s. 23-35
57. Żak, Stanisław : O Juliuszu Słowackim inaczej... // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 3-20

WOKÓŁ UTWORÓW

58. Weintraub, Wiktor : Od Reja do Boya / Wiktor Weintraub. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1977. – S. 203-258 : „Balladyna”, czyli zabawa w Szekspira
59. Bał, Agnieszka : Różne style i odmiany języka (na przykładzie „Balladyny” Juliusza Słowackiego) / Agnieszka Bał // „Polonistyka”. – 2009, nr 3, s. 52-57
60. Baltyn-Karpińska, Hanna : Iskier leksykon dramatu / Hanna Baltyn-Karpińska. – Warszawa : „Iskry”, 2008. – S. 265-274 : Słowacki Juliusz

61. Białota, Marek : O inscenizacji „Kordiana” w Reducie // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 33-43
62. Biliński, Krzysztof : Mikrokosmos Słowackiego // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 44-51
63. Borowy, Waław : Studia i szkice literackie. T. 1 / Waław Borowy. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1983. – S. 239-263 : Uwagi o „Lilli Wenedzie”
64. Borowy, Waław : Studia i szkice literackie. T. 2 / Waław Borowy. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1983. – S. 445-448 : „O Anhellim”
65. Borowy, Waław : Studia i szkice literackie. Tom 2 / Waław Borowy. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1983. – S. 449-451 : „O Fantazym”
66. Budrewicz, Agnieszka : Komunikacja pozawerbalna w „Lilli Wenedzie” Juliusza Słowackiego // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 89-103
67. Cieśla-Korytowska, Maria : Romantyczna poezja mistyczna / Maria Cieśla-Korytowska. – Kraków : „Znak”, 1989. – S. 73-102 : Wizja Słowackiego
68. Cieśla, Maria : Mityczna struktura wyobraźni Słowackiego / Maria Cieśla. – Wrocław ; Warszawa ; Kraków ; Gdańsk : Zakład Narodowy im. Ossolińskich : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1979. – 115 s.
69. Csató, Edward : Szkice o dramatach Słowackiego : Maria Stuart – Balladyna – Beatryx Cenci – Fantazy / Edward Csató. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1960. – 285, [2] s.

70. Czajkowska Agnieszka : Od Krzemieńca do Drohobycza : Słowacki – Schulz // W: „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – S. 117-129
71. Gradowska, Gabriela : Sowiński w okopach Woli – wiersz legenda / Gabriela Gradowska // „Polonistyka”. – 1981, nr 4, s. 243-248
72. Inglot, Mieczysław : „Kordian” Juliusza Słowackiego // W : Literatura polska w szkole średniej / pod red. Franciszka Bielaka i Stanisława Grzeszczuka. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1975. – s. 196-217
73. Inglot, Mieczysław : Czas i przestrzeń w „Kordianie” / Mieczysław Inglot // „Warsztaty Polonistyczne”. – 1993, nr 1, s. 26-33
74. Inglot, Mieczysław : Drogi i bezdroża w konstrukcji losu tytułowego bohatera / Mieczysław Inglot // „Język Polski w Szkole Średniej”. – 1999/00, nr 2, s. 62-70
75. Inglot, Mieczysław : O „Kordianie” Juliusza Słowackiego // W: Arcydzieła literatury polskiej. T. 3 / pod red. Stanisława Grzeszczuka i Anny Niewolak-Krzywdy. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – S. 89-108
76. Inglot, Mieczysław : Polska Winkelriedem narodów... : eksplikacja fragmentu „Kordiana” J. Słowackiego / Mieczysław Inglot // „Język Polski w Szkole Średniej”. – 1990/91, z. 4, s. 3-10
77. Jarmocik, Piotr : Sprawa szatana i sprawa kanclerza : antynomie etyczne w „Samuelu Zborowskim” Juliusza Słowackiego / Piotr Jarmocik // „Pamiętnik Literacki”. – 1991, z. 1, s. 39-59
78. Kalinowska, Maria : Juliusz Słowacki „Kordian” // W : Dramat polski : interpretacje. Cz. 1, Od wieku XVI do Młodej Polski / pod red. Jana Ciechanowicza i Zbigniewa Majchrowskiego. – Gdańsk : Słowo / Obraz Terytoria, 2001. – S. 191-205

79. Kalinowska, Maria : Mowa i milczenie : romantyczne antynomie samotności / Maria Kalinowska. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1989. – S. 137-204 : Kordian i Szczęsny : „Ja” w samotności i „Ja” w kręgu obecności innych.
80. Korwin-Piotrowska, Dorota : „Beniowski” i jego współbohaterowie / Dorota Korwin-Piotrowska // „Ruch Literacki”. – 1992, nr 6, s. 631-645
81. Kosiński, Dariusz : Róża i dziecko : o „Kordianie” Juliusza Słowackiego / Dariusz Kosiński // „Twórczość”. – 2001, nr 6, s. 56-73
82. Krasuski, Jerzy : Obraz Zachodu w twórczości romantyków polskich / Jerzy Krasuski. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1980. – S. 138-146 : Aniołowie narodów w „Królu-Duchu”
83. Krupińska-Łyp, Hanna : Wędrowki po ziemi wygnania – Juliusza Słowackiego „Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu” // W : Arcydzieła Literatury Polskiej : interpretacje. T. 3 / pod red. Stanisława Grzeszczuka i Anny Niewolak-Krzywdy. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – S. 109-130
84. Krupińska-Łyp, Hanna : Wędrowki po ziemi wygnania-Juliusza Słowackiego „Podróż do Ziemi Świętej z Neapolu” // W : Arcydzieła Literatury Polskiej : interpretacje. T.3 / pod red. Stanisława Grzeszczuka i Anny Niewolak-Krzywdy. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – S. 109-130
85. Kubacki, Wacław : Przyboś i Słowacki / Wacław Kubacki // Poezja. – 1989, nr 8, s. 61-67
86. Kurska, Anna : Marzenia o szczęściu czyli o „Balladynie” Juliusza Słowackiego // W : „Do poezji mam, jak sądzę prawo” : materiały z sesji w 150 rocznicę śmierci Juliusza Słowackiego / pod red. Elżbiety Brodowskiej-Skoniecznej. – Kielce : Wojewódzka Biblioteka Publiczna, 2001. – s. 104-116
87. Libera, Leszek : Kiedy Słowacki napisał „Wacława”? / Leszek Libera // „Ruch Literacki”. – 1998, nr 1, s. 19-34
88. Łubieniewska, Ewa : Lekcja języka angielskiego / Ewa Łubieniewska // „Ruch Literacki”. – 1991, z. 3, s.153-167

89. Łubniewska, Ewa : Sen i przebudzenie Anhellego / Ewa Łubniewska // „Ruch Literacki”. – 2000, nr 6, s. 623-642
90. Makowski, Stanisław : Ojczyzna-natura-poezja / Stanisław Makowski // Polonistyka. – 1980, nr 2, s. 97-102
91. Makowski, Stanisław : Tęcze i Świerzopy : Słowacki. Beniowski. Mickiewicz. / Stanisław Makowski. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1984. – 238 s.
92. Makowski, Stanisław : W szwajcarskich górach : alpejskie krajobrazy Słowackiego / Stanisław Makowski. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1976. – 183, [4] s.
93. Maślanka, Julian : Dramat o pradziejach współczesności – „Lilla Weneda” Juliusza Słowackiego // W : „Arcydzieła Literatury Polskiej : interpretacje”. T. 3 / pod red. Stanisława Grzeszczuka i Anny Niewolak-Krzywdy. – Rzeszów : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1990. – s. 131-153
94. Maślanka, Julian : Juliusz Słowacki – „Balladyna” // W: Lek-tury polonistyczne : oświecenie, romantyzm. T. 1 / pod red. Andrzeja Borowskiego i Janusza S. Gruchały. – Kraków: „Universitas”, 1997. – S. 241-263
95. Maślanka, Julian : Juliusz Słowacki-Lilla Weneda // W : Lek-tury polonistyczne : oświecenie, romantyzm. T. 1 / pod red. Andrzeja Borowskiego i Janusza S. Gruchały. – Kraków : „Universitas”, 1997. – S. 267-296
96. Natanson, Wojciech : Słowacki w oczach krytyka / Wojciech Natanson. – Warszawa : Centralny Ośrodek Metodyki Upo-wszechniania Kultury, 1983. – 152 s.
97. Olszewska, Maria : „Drzewo życia” Kordiana / Maria Ol-szewska // „Polonistyka”. – 2001, nr 2, s. 104-108
98. Opacki, Ireneusz : „W sztambuchu Marii Wodzińskiej” // W : Liryka polska : interpretacje / pod red. Jana Prokopa i Ja-nusza Sławińskiego. – Gdańsk : „Słowo/Obraz Terytoria”, 2001. – S. 96-114
99. Pieczonka, Ewa : Obrzęd ludyczny – obrzęd magiczny czyli „Grób Agamemnona” Słowackiego w kontekście wrażeń tu-rysty / Ewa Pieczonka // „Polonistyka”. – 1990, nr 1, s. 24-30

100. Piwińska, Marta : Juliusz Słowacki „Lilla Weneda” // W : Dramat polski : interpretacje. Cz. 1. Od wieku XVI do Młodej Polski / pod red. Jana Ciechanowicza i Zbigniewa Majchrowskiego. – Gdańsk : „Słowo/Obraz Terytoria”, 2001. – s. 255-277
101. Przychodniak, Zbigniew : Pejzaż z tezą : Paryż i „Paryż” Juliusza Słowackiego / Zbigniew Przychodniak // „Polonistyka”. – 1999, nr 10, s. 588-595
102. Rymkiewicz, Marek Jarosław : Ludzie dwoiści (Barokowa struktura postaci Słowackiego) // W : Problemy Polskiego Romantyzmu. Seria trzecia / pod red. Marii Żmigrodzkiej. – Wrocław ; Warszawa ; Kraków ; Gdańsk ; Łódź : Zakład Narodowy im. Ossolińskich :Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1981. – S. 65-107
103. Skawińska, Małgorzata : Byron w „Grobie Agamemnona” / Małgorzata Skawińska // „Polonistyka”. – 1993, nr 5, s. 297-301
104. Skwarczyńska, Stefania : W kręgu wielkich romantyków polskich / Stefania Skwarczyńska . – Warszawa : Instytut Wydawniczy „PAX”, 1966. – S. 288-338 : Struktura rodzajowa *Genesis* z *Ducha* Słowackiego i jej tradycja literacka
105. Sokół, Danuta : „W pamiętniku Zofii Bobrówny” w programie klasy V / Danuta Sokół // „Polonistyka”. – 1958, nr 3, s. 29-31
106. Sprusiński, Michał : „Rozmaitym będę dla przykładu...” : Beniowski // W : Lektury obowiązkowe / pod red. Stanisława Balbusa i Włodzimierza Maciąga. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1975. – S. 204-207
107. Sprusiński, Michał : Samotność rewolucjonisty : Kordian // W : Lektury obowiązkowe / pod red. Stanisława Balbusa i Włodzimierza Maciąga. – Wrocław [i in.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1975. – S. 201-204
108. Szturc, Włodzimierz : Juliusz Słowacki „Balladyna” // W : Dramat polski : interpretacje. Cz. 1, Od wieku XVI do Młodej Polski / pod red. Jana Ciechanowicza i Zbigniewa Majchrowskiego. – Gdańsk : „Słowo/Obraz Terytoria”, 2001. – S. 232-254

109. Szymanis, Eligiusz : Przedmaturalne repetytorium III : język polski-literatura / Eligiusz Szymanis, Tomasz Wroczyński. – [B.m.] : Wydawnictwo Fundacja „Innowacja”, 1989. – S. 35 : Różne możliwości interpretacji „Kordiana” J. Słowackiego
110. Tarnowski, Stanisław : O literaturze polskiej XIX wieku / Stanisław Tarnowski. – Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1977. – S. 224-274 : „Niepoprawni” Juliusza Słowackiego
111. Troszyński, Marek : Nieznane fragmenty poetyckie z „Raptularza” Juliusza Słowackiego / Marek Troszyński // „Pamiętnik Literacki”. – 1997, z. 2, s. 165-186
112. Troszyński, Marek : Poetycka puenta i... całkiem prozaiczny epilog : albumowego wiersza Juliusza Słowackiego / Marek Troszyński // „Pamiętnik Literacki”. – 1999, z. 4, s. 35-48
113. Wyka, Kazimierz : Nowe i dawne wędrówki po tematach / Kazimierz Wyka. – Warszawa : Czytelnik, 1978. – S. 164-170 : Obrona Rzecznickiego
114. Wyka, Kazimierz : Nowe i dawne wędrówki po tematach / Kazimierz Wyka. – Warszawa : Czytelnik, 1978. – S. 171-176 : Dwaj rewolucjoniści w „Fantazym”
115. Wyka, Kazimierz : Nowe i dawne wędrówki po tematach / Kazimierz Wyka. – Warszawa : Czytelnik, 1978. – S. 177-192 : Gdzie Jan walczył z kosą?
116. Zajkowska, Joanna : „Rozłączenie” / Joanna Zajkowska // „Cogito”. – 1998, nr 3, s. 69-71
117. Zgorzelski, Czesław : Juliusz Słowacki „Na sprowadzenie prochów Napoleona” // W : Liryka polska : interpretacja / pod red. Jana Prokopa i Janusza Sławińskiego. – Gdańsk : „Słowo/Obraz Terytoria”, 2001. – S. 115-123

SCENARIUSZE UROCZYSTOŚCI

118. Binkiewicz-Kołodziej, Danuta : Wielkim poetą był : konkurs literacki z okazji Roku Juliusza Słowackiego / Danuta Binkiewicz-Kołodziej // „Biblioteka w Szkole”. – 2009, nr 7-8, s. 21-22

119. Drożdżikowa, Irena : „Giętki język” J. Słowackiego romantyczną mową uczuć : wieczornica literacka w 150 rocznicę śmierci Poety // W : Uroczystości : scenariusze imprez okolicznościowych / konsultacja met. Jolanta Chwastek. – Goleiszów : „Innowacje” 1999. – S. 295-308
120. Gubernata, Krystyna : Pomysł na „Balladynę” // W : Uroczystości szkolne (apele, teatr, imprezy, kabaret) w gimnazjum I-III / praca zbiorowa pod red. Barbary Bleja-Sosny. – Toruń : „Bea-Bleja”, 2000. – S. 26-42
121. Jachimczak, Barbara Wanda : Kiedy stracie nadzieję, słuchajcie wieszczów...: scenariusz poetycko-muzyczny poświęcony Juliuszowi Słowackiemu (4 IX 1809 – 3 VI 1849) : przeznaczony dla uczniów gimnazjum / Barbara Wanda Jachimczak // „Biblioteka w Szkole”. – 2009, nr 7-8, s. 23-25
122. Kilian, Alina : „Balladyna, ale Alina...”, czyli jak zainteresować ucznia literaturą // W : Uroczystości szkolne (apele, teatr, imprezy, kabaret) w gimnazjum I-III / praca zbiorowa pod red. Barbary Bleja-Sosny. – Toruń : „Bea-Bleja”, 2000. – S. 19-25
123. Mucha, Agnieszka : Przyjęcie urodzinowe u Jula Słowackiego / Agnieszka Mucha // „Biblioteka w Szkole”. – 2009, nr 7-8, s. 19-20
124. Wojtuściszyn, Edward : „Żyłem z wami...” : scenariusz uroczystości poświęconej 150 rocznicy śmierci Juliusz Słowackiego / Edward Wojtuściszyn // „Biblioteka w Szkole”. – 1999, nr 5, s. 4-5