

Festiwale muzyczne w Polsce, nagrody muzyczne (lata 1960-2013): zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i oprac. Anna Knajder-Sowa

Korekta: Marta Boszczyk

Wydawnictwa zwarte

1. Ańska-Skarbek, Halina : XV lat z piosenką radziecką / aut. Halina Ańska-Skarbek. - Zielona Góra ; Poznań : Krajowa Agencja Wydawnicza : nakł. Komitetu Organizacyjnego Festiwalu Piosenki Radzieckiej, 1979. - [92] k. : il. (w tym 4 kolor.) ; 32 cm
2. Ańska-Skarbek, Halina : Ludzie i piosenki / Halina Ańska. - Zielona Góra : Lubuski Komitet Upowszechniania Prasy, [1985]. - 172,[1] s., [326] s. tabl. : il. (w tym kolor.) ; 20x24 cm
Sygn. 189300 Wypożyczalnia PBW
3. Cegieła, Janusz : Pamiątnik Starosądeckich Festiwali Muzyki Dawnej 1975-1979 / Janusz Cegieła ; Towarzystwo Miłośników Starego Sącza. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1980. - 76, [4] s. : il. ; 22 cm
4. XIV Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = XIV Festival of Polish Folk Ensembles and Folk Singers = XIV Gesamtpolnische Festival Volkskapellen und Volkssänger : Kazimierz n/Wisłą 1980 r. / [zespół red. Wanda Chruszczewska et al.]. - [Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, 1980]. - 38, [2] s. : fot. ; 21 cm
5. XIX Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = XIX Festival of Polish Folk Ensembles and Folk Singers = XIX Gesamtpolnische Festival Volkskapellen und Volkssänger : Kazimierz n. Wisłą - 1985 r. / [zespół red. Edward Chanaj et al.]. - Lublin : [Wojewódzki Dom Kultury, 1985]. - 40 s. : fot., portr. ; 21 cm
6. XX Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = 20 th Festiwal [i.e. Festival] of Polish Folk Ensembles and Singers = 20. Gesamtpolnisches Festival der Volkskapellen und Volkssänger = Le XX2e Festival des Groupes Folkloriques et des Chanteurs de la Pologne : Kazimierz n. Wisłą – 1986 r. / [zespół red. Edward Chanaj et al.]. - Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, [1986]. - 63, [1] s. : fot. ; 21 cm
7. XXI Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = 21 Festiwal [i.e. Festival] of Polish Folk Ensembles and Singers = 21. Gesamtpolnisches Festival der Volkskapellen und Volkssänger = Le XXI2e Festival des Groupes Folkloriques et des Chanteurs de la Pologne : Kazimierz n. Wisłą - 1987 r. / [zespół red. Krystyna Chruszczewska et al.]. - Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, [1987]. - 52 s. : fot., portr. ; 20 cm
8. XXII Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = 22 Festiwal [i. e. Festival] of Polish Folk Ensembles and Singers = 22 Gesamtpolnisches Festival der Volkskapellen und Volkssänger = Le XXII Festival des Groupes

- Fokloriques [i. e. Folkloriques] et des la Pologne : Kazimierz n. Wisłą 1988 r. / [zespół red. Krystyna Chruszczewska et al.]. - Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, 1988. - 60 s. : fot., rys. ; 20 cm
9. Dyżewski, Marek : Wratislavia Cantans : spojrzenia na festiwal = views of the festival / Marek Dyżewski, Roman Kowalik ; [przekł. na jęz. ang. Piotr Pękała]. - Wrocław : „Wratislavia Cantans”, [2000]. - [312] s. : il. (w tym kolor.) ; 23 cm + Wykaz skrótów : [1] k. ; 16 cm
10. Dziadek, Magdalena : Moda na „wiosnę” : Festiwal Poznańska Wiosna Muzyczna 1961- 2002 / Magdalena Dziadek ; Związek Kompozytorów Polskich. Oddział w Poznaniu, Poznańskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Komisja Muzykologiczna. - Poznań : „Rhythmos”, 2003. - 239, [1] s. : il. ; 24 cm
11. X Festiwal oratoryjno-kantatowy Wratislavia Cantans / [aut. omówień Janusz Cegieła et al.] ; Państwowa Filharmonia we Wrocławiu. - [Wrocław] : PF, 1975. - 159, [1] s., [3] tabl. : il. ; 20 cm
12. Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym : 1967-1987 / [red. zespół pod kier. Elżbiety Sendejowicz ; wybór i red. tekstów pieśni Jan Adamowski ; wybór i oprac. materiału il. Edward Chanaj et al.]. - Lublin : Krajowa Agencja Wydawnicza : na zlec. Wojewódzkiego Domu Kultury, 1989. - 359, [1] s. : fot. (w tym kolor.) nuty, portr. ; 22 x 25 cm
13. Festiwal Orkiestr Wojskowych (12 ; 1980 ; Radom) : XII Festiwal Orkiestr Wojskowych : Radom 1980 / Główny Zarząd Polityczny Wojska Polskiego. - Warszawa : Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1980. - [8] k. : il. ; 21 cm
14. Festiwal Współczesnej Twórczości Muzycznej dla Dzieci i Młodzieży DO-RE-MI organizowany przez Związek Kompozytorów Polskich, Oddział w Łodzi i Federację Stowarzyszeń Kulturalnych woj[ewództwa] miejskiego łódzkiego : Łódź 2-4 grudnia 1977. - [Łódź : s.n.], 1977. - [8] k. ; 22 cm
15. Festiwalowe impresje : muzyka dawna w Starym Sączu / [oprac. Matylda Cieślicka, Ryszard Kumor, Stanisław Welanyk]. - Stary Sącz : Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, 2007. - 31, [1] s. : il. kolor. ; 15 cm
16. Grabkowski, Edmund : 50 lat Międzynarodowych Konkursów imienia Henryka Wieniawskiego : 1935-1985 / Edmund Grabkowski, Romuald Połczyński. - Poznań : Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego, 1986. - 199, [1] s. : fot., nuty, portr. ; 25 cm
17. Kaczyński, Bogusław : Łańcut moja miłość : festiwal, który stał się legendą / Bogusław Kaczyński. - Warszawa : Wydawnictwo Casa Grande ; Łańcut : Miejska Biblioteka Publiczna, [2012]. - 427 s. : il. ; 24 cm
18. Kaczyński, Tadeusz : Warszawska Jesień = Warsaw Autumn / Tadeusz Kaczyński, Andrzej Zborski ; kalendarium i indeksy Kazimierz Nowacki; [oprac.

graf. Janusz Bruchnalski]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1983. - 357, [1] s. : fot., portr., err. ; 26 cm + Sum. : 12 s.
Sygn. 168421 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

19. Kisielewski, Stefan : Muzyka i mózg : eseje / Stefan Kisielewski. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1974. - S. 62-76 : Wrocławskie etudy krytyczne [VI Festiwal Pol. Muzyki Współczesnej 1968] ; S. 142-153 : Idą czasy straszne... [IX Festiwal Pol. Muzyki Współczesnej, Wrocław 1972] ; S. 154-166 : Muzyka i strachy w Poznaniu [XII Pozn. Wiosna Muz. 1972]
20. Krokos, Tadeusz : XX lat kaliskiej „Scholae Cantorum” : wydawnictwo jubileuszowe / Tadeusz Krokos. - Kalisz : Komitet Organizacyjny XX Ogólnopolskiego Przeglądu Uczniowskich Kameralnych Zespołów Muzyki Dawnej : Kaliskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1998. - 100 s. : fot., rys. ; 25 cm
21. Kultura muzyczna Dolnego Śląska : przeszłość i dzień dzisiejszy / Towarzystwo im. Fryderyka Chopina. - Warszawa : Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1971. - [2], 98, [2] s. ; 23 cm. – (Studia i Rozprawy - Towarzystwo imienia Fryderyka Chopina z. 1)
Materiały z sesji popularno-naukowej zorganizowanej z okazji XXV Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego, Duszniki 1970.
22. Kusiak, Jerzy : Omnia beneficja ... czyli Starosądeckie Festiwale Muzyki Dawnej / Jerzy Kusiak. - Kraków ; Wrocław : Wydawnictwo Literackie, 1986. - 145, [2] s., [16] s. tabl. : fot., portr., rys. ; 20 cm
23. Legnickie Conversatorium Organowe 1986-2005 : materiały z sesji naukowej Conversatorium Organowe a poziom kształcenia młodych organistów, towarzyszącej XX Legnickiemu Conversatorium Organowemu, Legnica, 8 września 2005 / [red. nauk. Marcin Tadeusz Łukaszewski] ; Akademia Muzyczna im. Fryderyka Chopina w Warszawie, Legnickie Centrum Kultury im. Henryka Karlińskiego, Legnickie Conversatorium Organowe. - Warszawa : Wydawnictwo Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina ; Legnica : Biuro Organizacyjne Legnickiego Conversatorium Organowego. Legnickie Centrum Kultury im. Henryka Karlińskiego, 2006. - 118 s. ; 24 cm
24. Lewkowicz, Maria : Międzynarodowe Konkursy Chopinowskie 1927-1975 : katalog wystawy, Warszawa, Filharmonia Narodowa, 2-19 października 1980 / [wstęp i katalog Maria Lewkowicz] ; Towarzystwo im. Fryderyka Chopina w Warszawie. - Warszawa : TFC, 1980. - 68 s. : il. (w tym kolor.) portr. ; 21 cm
25. Mechanisz, Janusz : Giżyckie Koncerty Organowe : 1978-1983 / Janusz Mechanisz. - [Giżycko] : Suwalskie Towarzystwo Muzyczne im. Emila Młynarskiego : nakł. Urzędu Miasta, 1984. - 27, [1] s. : fot. ; 14 x 21 cm
26. Międzynarodowe Festiwale Chopinowskie w Dusznikach Zdroju 1946-1999 / [pod red. Kazimierza Kościukiewicza]. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie ; Duszniki-Zdrój : Fundacja Międzynarodowych Festiwali Chopinowskich,

2000. - 172, [2] s., [20] s. tabl. : il.

(w tym kolor.) ; 28 cm

Sygn. 241235 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

27. Muzyka w muzyce / [red. z. Teresa Malecka, Leszek Polony]. - Kraków :
Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980. - 338 s., [8] s. tabl. : il., nuty, wykr. ; 23
cm
Materiały 2-go spotkania zatytułowanego „Muzyka w kontekście kultury”, które
odbyły się we wrześniu 1977 r. w ramach Spotkań muzycznych w Baranowie
"ars nova – ars antiqua".
Sygn. 153180 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
28. Nowacki, Rafał : Ocena wykonania konkursowych na przykładzie Konkursów
Chopinowskich : zarys problematyki / Rafał Nowacki. - Warszawa :
Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1974. - 114, [2] s. : il., tab., err. ; 25 cm
Sygn. 111223 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
29. XVIII Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = XVIII
Festival of Polish Folk Ensembles and Folk Singers = XVIII Gesamtpolnische
Festival Volkskapellen und Volkssänger : (Kazimierz n. Wisłą - 1984 r. /
[zespół red. Edward Chanaj et al.]. - Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, [1984].
- [48] s. : fot. ; 21 cm
30. Owsiak, Jerzy : Przystanek Woodstock : historia najpiękniejszego festiwalu
świata / Jerzy Owsiak, Jan Skaradziński. - Warszawa : Świat Książki, 2010. -
[319] s. : il. kolor. ; 21 cm
Sygn. 247738 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
31. XV Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = XV Festival of
Polish Folk Ensembles and Folk Singers = XV Gesamtpolnische Festival
Volkskapellen und Volkssänger : Kazimierz n/Wisłą 1981 / [zespół red. Wanda
Chruszczewska et al.]. - Lublin : [Wojewódzki Dom Kultury, 1981]. - [36] s. :
fot. ; 21 cm
32. Prosnak, Jan : [Międzynarodowe konkursy pianistyczne imienia Fryderyka
Chopina
w Warszawie] : VIII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny imienia Fryderyka
Chopina : Warszawa 7-25 października 1970 / oprac. Jan Prosnak. -
Warszawa : Towarzystwo im. Fryderyka Chopina, 1975. - 137-154, [2] s. : gł.
il. ; 30 cm
33. Renat, Maryla : Polski Festiwal Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz w
Częstochowie 1968-1987 : dzieje, recepcja, profile / Maryla Renat. -
Częstochowa : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 2003. - 39, [1] s.
: fot., portr. ; 21 cm
34. „Schola Cantorum” : 30 lat Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki
Dawnej w Kaliszu / [red. Tadeusz Krokos]. - Kalisz : Kaliskie Towarzystwo
Przyjaciół Nauk, 2008. - 193 s. : il. ; 24 cm. – (Zeszyty Kaliskiego Towarzystwa
Przyjaciół Nauk, 1426-6547 ; nr 11)

35. XVII Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych = XVII Festival of Polish Folk Ensembles and Folk Singers = XVII Gesamtpolnische Festival Volkskapellen und Volkssänger : Kazimierz n. Wisłą - 1983 r. / [zespół red. Edward Chanaj et al.]. - Lublin : Wojewódzki Dom Kultury : Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego, [1983]. - 32, [3] s., [8] s. fot. ; 21 cm
36. Siła tradycji, smak nowości : XXV lat Conversatorium Organowego w Legnicy / [koncepcja i oprac. Marta Szoka, Agnieszka Mroczek, Stanisław Czopowicz]. - Warszawa : Wydawnictwo Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, cop. 2011. - 237, [3] s., [32] s. tabl. : il. ; 25 cm
37. Spontaniczna kultura młodzieżowa : wybrane zjawiska / red. Jerzy Wertenstein-Żuławski, Mirosław Pęczak. - Wrocław : „Wiedza o Kulturze”, 1991. - 326 s. ; 24 cm. - Bibliogr. przy rozdz. Sygn. 212421 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
38. XVI Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych : Kazimierz n/Wisłą - 1982. - [Lublin : Wojewódzki Dom Kultury, 1982]. - 16 s. ; 21 cm
39. Szwarcman, Dorota : Czas Warszawskich Jesieni : o muzyce polskiej 1945-2007 / Dorota Szwarcman. - Warszawa : „Stentor”, cop. 2007. - 155, [3] s. : il. ; 24 cm + dysk optyczny (CD)
Sygn. 243832 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
40. Szwed, Tadeusz : Wratislavia Cantans : w zabytkach Wrocławia i Dolnego Śląska = in the historical venues of Wrocław and Lower Silesia / [aut. zdjęć Tadeusz Szwed, Maciej Szwed, Arkadiusz Wojciechowski ; aut. tekstów Lidia Geringer d'Oedenberg, Agnieszka Jędrusyna, Maciej Szwed]. - Wrocław : Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans, [2003]. - 213, [13] s. : il. (gł. kolor.) ; 32 cm
41. Szymanowski i jego Europa : Festiwal Muzyczny Polskiego Radia, 21-26 kwietnia 1997 Studio Koncertowe Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie / [red. Elżbieta Markowska et al.]. - [Warszawa : „Heritage”, 1997]. - 224 s. : il. ; 21 cm
42. Szymańska, Grażyna : Wybrane zagadnienia edukacji muzycznej dzieci i młodzieży / Grażyna Szymańska. - Siedlce : „Nutka”, 2002. - 58 s. : il. ; 29 cm
43. Świąder, Janusz : Nałęczowskie Belcanto / Janusz Świąder. - Lublin : Wydawnictwo Polihymnia, [2009]. - 247, [1] s., [8] s. tabl. : il. (w tym kolor.) ; 24 cm
44. Tyszkowska, Krystyna : Dolnośląskie festiwale muzyczne / [tekst Krystyna Tyszkowska, Witold Korecki]. - Wrocław : Krajowa Agencja Wydawnicza RSW „Prasa-Książka-Ruch” : nakł. Wydziałów Kultury i Sztuki Urzędu

Województwa Wrocławskiego i Miasta Wrocławia oraz Urzędu Wojewódzkiego w Wałbrzychu, 1975. - 125, [2] s. : il., portr. ; 22 cm

45. Waldorff, Jerzy : Wielka gra : rzecz o Konkursach Chopinowskich / Jerzy Waldorff. -Warszawa : „Iskry”, 1980. - 171, [3] s., [8] k. tabl. : il. portr. ; 20 cm
46. Waldorff, Jerzy : Wybór pism. 4, Wielka gra : monografie / Jerzy Waldorff. - Wyd. 3 uzup. - Warszawa : „Wiedza Powszechna”, 1993. - 186, [2] s. ; 20 cm
Sygn. 214562 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
47. Warszawska Jesień w zwierciadle polskiej krytyki muzycznej : antologia tekstów z lat 1956-2006 / [wybór tekstów Krzysztof Droba]. - Warszawa : [Polskie Centrum Informacji Muzycznej], cop. 2007. - 328 s. ; 30 cm
48. Wokalistyka i pedagogika wokalna. T. 4 / [red. Eugeniusz Sąsiadek [et. al.] ; Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. Katedra Wokalistyki. - Wrocław : Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu : Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego, 2005. - 298 s. : il. ; 24 cm
49. Wolański, Ryszard : Pop, rock, jazz, folk. T. 3, Dyskografia, aneksy / Ryszard Wolański. - Warszawa : Agencja Artystyczna MTJ, 2003. - 523, [1] s. ; 24 cm
50. Wójcik, Jerzy Wojciech : Od hipisów do satanistów / Jerzy Wojciech Wójcik. - Kraków : „Eureka”, 1992. - 201, [4] s. ; 21 cm
Sygn. 212027 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
51. Wratislavia Cantans : międzynarodowy festiwal oratoryjno-kantatowy 1979-1990 = international oratorio cantata festival 1979-1990 / [red. Ewa Kofin, Kazimierz Kościukiewicz]. - Wrocław : Ośrodek Kultury i Sztuki, [1992]. - 208, [56] s. : 3 faks. kolor., fot., portr., rys. ;
23 x 24 cm

Wydawnictwa ciągłe

52. Bąk, Mirosława : Świętokrzyski Konkurs Kolęd i Pastorałek po raz jedenasty! / Mirosława Bąk // „Głos Włoszczowy”. - 2004, nr 3, s. 1, 20
Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
53. Beksiak, Antoni : Brzemię brzmienia / Antoni Beksiak // „Ruch Muzyczny”. R. 51, nr 14 (2007), s. 18-22
54. Beksiak, Antoni : „Limes inferior, limes superior” : „Musica Genera”, Szczecin 21-23 maja 2004 / Antoni Beksiak // „Ruch Muzyczny”. – R. 48, nr 15 (2004), s. 10-12
55. Berkowicz, Filip : Razem można by więcej : rozmowa z Filipem Berkowiczem, dyrektorem artystycznym festiwalu „Misteria Paschalia” i „Sacrum-Profanum” / rozm. przepr. Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. – R. 51, nr 18/19 (2007), s. 40-41

56. Bolesławska-Lewandowska, Beata : Spotkania muzyki dawnej z nową / Beata Bolesławska-Lewandowska // „Ruch Muzyczny”. – R. 48, nr 12 (2004), s. 15-17
57. Borkowski, Mateusz : Zwycięstwo „Piratów” / Mateusz Borkowski. // „Ruch Muzyczny”. – R. 55, nr 13 (2011), s. 17-18
58. Bornus-Szczyciński, Marcin : XII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej „Pieśń naszych korzeni” : Jarosław, 15-22 sierpnia 2004 r. / Marcin Bornus-Szczyciński // „Kamerton”. - 2004, nr 1/2, s. 130-136
59. Brzeźniak, Marek : Brahms Trio i cała reszta / Marek Brzeźniak // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 17 (2005), s. 17-18
60. Brzeźniak, Marek : Są młodzi i lubią jazz / Marek Brzeźniak // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 25 (2004), s. 24-25
61. Brzeźniak, Marek : Unijne prawo do przerw / Marek Brzeźniak // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 15 (2004), s. 18
62. Bukowski, Stanisław : Chopin wielobarwny / Stanisław Bukowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 22-23
63. Bukowski, Stanisław : Jesień w Antoninie / Stanisław Bukowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 22 (2009), s. 23-24
64. Bukowski, Stanisław Wiktor : Chopin w Wielkopolsce / Stanisław Bukowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 23 (2011), s. 27-28
65. Chojnowska, Elżbieta : Laboratorium w Paradyżu / Elżbieta Chojnowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 21 (2004), s. 15-16
66. Chrapek, Teresa : Muzyki Dawnej zapomniany czar? / Teresa Chrapek // „Gronie”. - 2007, nr 3, s. 123-125
67. Chyła-Szypułowa, Irena : Międzynarodowe konkursy pianistyczne imienia Fryderyka Chopina / Irena Chyła-Szypułowa // „Studia Artystyczne Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego Jana Kochanowskiego”. – T. 6 (2010), s. 39-55
68. Cichoń, Ewa : Bębnienie na przełaj / Ewa Cichoń // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 18 (2005), s. 22-24

69. Cichoń, Ewa : Przystanki na trasie WJ : kilka refleksji po festiwalu / Ewa Cichoń // „Res Publica Nowa”. - R. 19, nr 1 (2006), s. 120-123
70. Cichoń, Ewa : Quodlibet? Maraton? Łańcuch? : Festiwal Lutosławskiego w Zamku Ujazdowskim / Ewa Cichoń, Elżbieta Szczepańska-Lange // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 13 (2004), s. 11-15
71. Cichoń, Ewa : Sobie śpiewam? / Ewa Cichoń, Beata Bolesławska-Lewandowska // „Ruch Muzyczny” - R. 49, nr 13 (2005), s. 13-17
72. Cichoń, Ewa : Tao „Gier” i „Oktetu” / Ewa Cichoń // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 13-14
73. Cichy, Daniel : Czas na młodych / Daniel Cichy // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 21 (2004), s. 28-29
74. Cichy, Daniel : Koncertowe dopowiedzenia / Daniel Cichy // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 10-12
75. Cichy, Daniel : Pytania o krakowski festiwal / Daniel Cichy // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 10-12
76. Cichy, Daniel : Rytuał jednego dźwięku / Daniel Cichy // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 15-19
77. Cieślak, Artur : Laboratorium Muzyki Współczesnej 1985-2007 : fakty, liczby, zestawienia / Artur Cieślak // „Musica Sacra Nova”. - R. 2, nr 2 (2008), s. 183-190
78. Ciołkiewicz, Urszula : Sinfonia Varsovia - festiwalowo : VII Festiwal „Sinfonia Varsovia Swojemu Miastu” : koncert finałowy : sala koncertowa Filharmonii Narodowej, Warszawa, 10 IX 2007, godz. 19 / Urszula Ciołkiewicz // „Przegląd Powszechny”. - R. 124, nr 11 (2007), s. 125-127
79. Ciszkievicz, Anna : Kulturotwórcze funkcje Spotkania Młodych Autorów i Kompozytorów w Myśliborzu / Anna Ciszkievicz // „Zeszyty Naukowe. Seria Nauki Humanistyczne / Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Gorzowie Wielkopolskim”. - Nr 1 (2008), s. 142-149
80. Cynk, Magdalena : Pod znakiem „Hexameronu” / Magdalena Cynk // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 15-17
81. Cyz, Tomasz : Filharmonia Dwójki / Tomasz Cyz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 13 (2005), s. 21-22

82. Czarniawski, Henryk : Jak oceniać w konkursach Chopinowskich / Henryk Czarniawski // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 24 (2011), s. 8-10
83. XLVII Warszawska Jesień / Jan Topolski, Ewa Szczecińska, Monika Pasiecznik, Krzysztof Kwiatkowski, Jonathan Harvey, Adam Syprynowicz, Katarzyna Naliwajek, Antoni Beksiak, Michał Mendyk // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 22 (2004), s. 10-19
84. XLVII Warszawska Jesień / oprac. Adam Suprynowicz, Krzysztof Kwiatkowski, Stanisław Krupowicz, Marek Zwyrzykowski, Jan Topolski, Elżbieta Szczepańska-Lange, Katarzyna Naliwajek // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 23 (2004), s. 17-28
85. Dang, Thai Son : Chińczycy trzymają się mocno / Thai Son Dang ; rozm. przepr. Magdalena Todynek // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 10 (2005), s. 26-28
86. Dąbek, Marianna : Muzyczne krajobrazy Danii : Pomosty 2007, Kraków, 7-12 grudnia / Marianna Dąbek // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 3 (2008), s. 17-19
87. Derkowska, Aneta : Festiwal różnorodności muzycznych / Aneta Derkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 22 (2004), s. 23-25
88. Derkowska, Aneta : Konkursowe emocje, pokonkursowe wrażenia / Aneta Derkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 1 (2008), s. 16-18
89. Derkowska, Aneta : Nowy festiwal w Toruniu / Aneta Derkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 15 (2004), s. 16-17
90. Derkowska, Aneta : Proeuropa, Probalтика / Aneta Derkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 14 (2005), s. 12-14
91. Derkowska, Aneta : Świeżo malowane / Aneta Derkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 20-21
92. Dobrowolski, Jacek : Krajobraz Goebbelsa / Jacek Dobrowolski // „Teatr”. - 2005, nr 9, s. 59-61
Spektakl "Krajobraz z dalekimi krewnymi" prezentowany na Festiwalu "Warszawska Jesień".
93. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Duszniki jubileuszowe / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2005, nr 3, s. 111-113
94. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Duszniki podwójnie jubileuszowe / Teresa Dorożala Brodniewicz // „Opcje”. - 2010, nr 2, s. 156-159
95. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Duszniki w poszukiwaniu narodowych tradycji pianistycznych / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2007, nr 3, s. 121-123

96. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Młodzi górz! / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2012, nr 3, s. 138-140
97. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Na pianistycznym Parnasie / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2004, nr 4, s. 109-110
98. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Pod znakiem Rosjan / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2008, nr 3, s. 122-123
99. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Triumf Włochów / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2006, nr 3, s. 125-127
100. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : W cieniu Liszta / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2011, nr 4, s. 144-147
101. Dorożala-Brodniewicz, Teresa : Zaskakujące zastępstwa i nieoczekiwane zmiany / Teresa Dorożala-Brodniewicz // „Opcje”. - 2009, nr 3, s. 124-125
102. Dubaj, Mariusz: Giganci kontra „cyborgi” / Mariusz Dubaj // „Akcent”. - R. 26, nr 4 (2005), s. 154-161
103. Dybowski, Stanisław : Chopinowskie święto w Dusznikach / Stanisław Dybowski // „Dolny Śląsk”. - 2007, nr 12, s. 146-166
104. Dyżewski, Marek : Schola Cantorum Calisiensis / Marek Dyżewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 3 (2009), s. 16-19
105. Erd, Adam : Muzyka młodych u Franciszkanów / Adam Erd // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 6 (2007), s. 12-13
106. Erd, Adam : Na przekór trudnościom / Adam Erd // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 1 (2006), s. 20-21
107. Erd, Adam ; VIII Międzynarodowy Przemyski Festiwal „Salezjańskie Lato” 2008 / Adam Erd // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 254-260
108. Falk, Wanda : Organowy epizod XXII „Przemyskiej Jesieni Muzycznej / Wanda Falk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 26 (2005), s. 21-22
109. Filip, Grzegorz : Profesjonalna, ale nie nadęta : rozmawiają Grzegorz Filip i Marek Remiszewski // „Forum Akademickie”. - R. 14, nr 11, dod. „Forum Książki” nr 2 (2007), s. 8-9
110. Gardzina, Katarzyna K : V Letni Festiwal Muzyki Kameralnej w Helu / Katarzyna K. Gardzina // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 19 (2005), s. 25-27
111. Gmys, Marcin : O Europie Chopina, Sokołowa i Pogorelicia / Marcin Gmys // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 20 (2008), s. 10-12

112. Gołębiowski, Maciej Łukasz : Konkurs po liftingu / Maciej Łukasz Gołębiowski, Kacper Miklaszewski, Piotr Matwiejczuk // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 24 (2010), s. 6-14
113. Gonet, Dorota : Jubileusz w Lublinie / Dorota Gonet // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 13 (2004), s. 23
114. Grotkowska, Joanna : Kompozytorzy i didżeje / Joanna Grotkowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 13 (2004), s. 18-21
115. Grygier, Ewelina : Ethno Poznań / Ewelina Grygier // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 15 (2009), s. 18-2
116. Handzlik, Tomasz Jakub : Burza z perkusji Tomasz Jakub Handzlik // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 12 (2004), s. 18
117. Handzlik, Tomasz Jakub : Kierunek : Rosja / Tomasz Jakub Handzlik // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 21-23
118. Handzlik, Tomasz Jakub : Zobaczyć, czy usłyszeć Mozarta? / Tomasz Jakub Handzlik // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 23 (2004), s. 35-36
119. Hawryluk, Jacek : Dziewiątka Beethovena / Jacek Hawryluk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 30-31
120. Hawryluk, Jacek : Trzynasty! / Jacek Hawryluk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 21 (2005), s. 18-20
121. Hawryluk, Jacek : Tydzień w Jarosławiu / Jacek Hawryluk // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 20 (2004), s. 13-16
122. Jabłoński, Krzysztof : Popieram oryginalność / Krzysztof Jabłoński ; rozm. przepr. Aneta Świder // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 10 (2005), s. 24-25
123. Jabłoński, Maciej : Bardziej solowo niż kameralnie / Maciej Jabłoński // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 21 (2008), s. 15-16
124. Janas, Tomasz : Ethno nad Wartą łamie reguły / Tomasz Janas // „Czas Kultury”. - R. 25, nr 3 (2009), s. 126-131
125. Janas, Tomasz : Ethno popłynęło Starym Korytem / Tomasz Janas // „Czas Kultury”. - R. 24, nr 4 (2008), s. 126-132
126. Janas, Tomasz : Jubileusz Nowej Tradycji / Tomasz Janas // „Czas Kultury”. - R. 23, nr 4/5 (2007), s. 160-162
127. Janas, Tomasz : Muzyka w kolorach Ethno / Tomasz Janas // „Czas Kultury”. - R. 26, [nr] 3 (2010), s. 112-117

128. Jankielewicz, Jadwiga : Chanterelle Festival ma się dobrze / Jadwiga Jankielewicz ; rozm. przepr. Agnieszka Marucha // „Muzyka 21”. - R. 10, nr 3 (2009), s. 25-27
129. Janocha, Stanisław : Wielokulturowy Festiwal „Galicja” / Stanisław Janocha // „Płaj”. – T. 28 (2004), s. 204-20
130. Januszkiewicz, Marta : Festiwal bardzo kameralny / Marta Januszkiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 10 (2011), s. 18-19
131. Januszkiewicz, Marta : Muzyka dla miasta / Marta Januszkiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 21 (2010), s. 24-25
132. Janyst, Janusz : Kompozytorzy na starcie / Janusz Janyst // „Tygiel Kultury”. - 2010, nr 4/6, s. 124-127
133. Jasiński, Andrzej : Geniusz Chopina i fenomen konkursu / Andrzej Jasiński ; rozm. przepr. Maria Sztuka // „Śląsk”. - R. 16, nr 10 (2010), s. 28-30
134. Jezioro, Julian : Ochrona nazwy imprezy artystycznej na przykładzie nazwy „Wratslavia Cantans” w świetle praktyki działalności jednostek administracji i przepisów polskiego prawa autorskiego / Julian Jezioro // „Zeszyty Naukowe / Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Witelona w Legnicy”. – Nr 3 (2008), s. 81-91
135. Kański, Józef : A imię jego - czterdzieści i cztery... / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 12 (2005), s. 15-16
136. Kański, Józef : A miało być tak pięknie... / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 24 (2010), s. 15-16
137. Kański, Józef : Chopin - i nie tylko / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 19 (2011), s. 17-18
138. Kański, Józef : Czarne i białe anioły w Dusznikach Zdroju / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 19 (2008), s. 24-26
139. Kański, Józef : Duety fortepianowe po raz piąty / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 23 (2011), s. 28-29
140. Kański, Józef : Duety fortepianowe w Białymstoku / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 2 (2009), s. 23
141. Kański, Józef : XII Festiwal Muzyki Odnalezionej / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 13 (2005), s. 25-26
142. Kański, Józef : Festiwal pianistów pod znakiem młodości / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 21 (2008), s. 10-11

143. Kański, Józef : Festiwal przedjubileuszowy / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 19 (2009), s. 17-18
144. Kański, Józef : FPP ma 40 lat... / Józef Kański. - (Festiwal Pianistyki Polskiej ma 40 lat...) // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 22 (2007), s. 8-10
145. Kański, Józef : Jesienny festiwal muzyki fortepianowej w Warszawie / Józef Kański, Andrzej Sułek, Kacper Miklaszewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 1 (2005), s. 19-21
146. Kański, Józef : Jubileuszowy Festiwal w Słupsku / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 21 (2006), s. 23-25
147. Kański, Józef : Magiczne „czterdzieści i cztery” / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 22 (2010), s. 12-13
148. Kański, Józef : Muzyczne święto w Łańcucie / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 13-15
149. Kański, Józef : Pianiści nad Słupią / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 24-25
150. Kański, Józef : XV Konkurs, jego ranga i „polska szkoła” : kilka refleksji / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 24 (2005), s. 18-20
151. Kański, Józef : Refleksje i znaki zapytania / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 19 (2004), s. 17-19
152. Kański, Józef : Różne oblicza pianistyki polskiej / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 22 (2009), s. 20-21
153. Kański, Józef : Słońce i muzyka / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 21 (2004), s. 18-19
154. Kański, Józef : Sokołów i inni / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 19 (2005), s. 19-21
155. Kański, Józef : Tarnowski Tydzień Talentów / Józef Kański // Ruch Muzyczny. - R. 48, nr 26 (2004), s. 12-13
156. Kański, Józef : To, to Chopin! / Józef Kański, Kacper Miklaszewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 21 (2005), s. 11-12
157. Kański, Józef : Tydzień Talentów w Tarnowie i Kańskiej Dolnej / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 26 (2005), s. 20-21
158. Kański, Józef : W poszukiwaniu prawdy / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 18 (2006), s. 16-17

159. Kański, Józef : W Słupsku z rozmachem / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 22 (2011), s. 13-14
160. Kański, Józef : W Tarnowie i nie tylko / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 13 (2004), s. 25-2
161. Kański, Józef : Z Chopinem w Dusznikach Zdroju : 67. Międzynarodowy Festiwal Chopinowski / Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 56, nr 19 (2012), s. 18-20
162. Kaziński, Maciej : XIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej „Pieśń Naszych Korzeni” : Jarosław, 21-28 sierpnia 2005 roku / Maciej Kaziński // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 179-185
163. Klajnert, Maria : Letni Festiwal Muzyki Kameralnej w Helu / Maria Klajnert, Tadeusz Klajnert // „Rocznik Helski”. - 2005, [nr] 3, s. 112-125
164. Klubiński, Michał : Chopin i muzycy kosmopolici / Michał Klubiński // „Przegląd Powszechny”. - R. 127, nr 10 (2010), s. 140-142
165. Kocięcka, Anna : XV Festiwal Muzyki Dawnej na Zamku Królewskim w Warszawie / Anna Kocięcka // „Kronika Zamkowa”. - 2005, nr 1/2, s. 255-259
166. Kofin, Ewa : O światowej pianistce przez pryzmat 60. Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach Zdroju / Ewa Kofin // „Odra”. - 2005, nr 11, s. 80-84
167. Kolanek, Justyna : Dziedzictwo Fryderyka Chopina symbolem polskiej kultury i jego znaczenie dla turystyki na przykładzie Konkursu Chopinowskiego / Justyna Kolanek // „Zeszyty Dydaktyczno-Naukowe WSHGiT”. – Z. 1 (2006), s. 122-143
168. Komorowska, Małgorzata : Duszę oddali Chopinowi / Małgorzata Komorowska // „Nowe Książki”. - 2006, nr 2, s. 37
Zawiera rec. książki: Laureaci Konkursów Chopinowskich w Warszawie / Stanisław Dybowski. - Warszawa, 2005.
169. Komorowska, Małgorzata : Muzyka w uzdrowisku / Małgorzata Komorowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 17 (2004), s. 15-18
170. Komorowska, Małgorzata : Wielka pianistka w małych Dusznikach / Małgorzata Komorowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 20 (2007), s. 10-14
171. Korczak, Leszek : „Muzyczne Lato w Otwockim Pałacu” Muzeum Wnętrz w Otwocku Wielkim filii Muzeum Narodowego w Warszawie / Leszek Korczak // „Rocznik Otwocki”. – T. 9 (2007), s. 167-169
172. Kostrzewa, Krzysztof : Dwanaście mitów : uwagi o recepcji serializmu w Polsce / Krzysztof Kostrzewa // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 6 (2010), s. 6-9

173. Kostrzewa, Krzysztof : Dwanaście mitów : uwagi o recepcji serializmu w Polsce. [Cz.] 2 / Krzysztof Kostrzewa // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 7 (2010), s. 30-33
174. Kościukiewicz, Kazimierz : Dobrego nigdy za wiele / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 17-18
175. Kościukiewicz, Kazimierz : Emocje w pustej sali / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 24 (2008), s. 21-23
176. Kościukiewicz, Kazimierz : Festiwal Trzech Baroków / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 19 (2004), s. 24-28
177. Kościukiewicz, Kazimierz : Muzyczne lato we Wrocławiu / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 21 (2005), s. 14-17
178. Kościukiewicz, Kazimierz : W cieniu warszawskiego giganta / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 24 (2005), s. 24-25
179. Kościukiewicz, Kazimierz : W letnim salonie Wrocławia / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 18 (2004), s. 22-24
180. Kościukiewicz, Kazimierz : W Szczawnie Zdroju po raz czterdziesty / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 15 (2005), s. 17
181. Kościukiewicz, Kazimierz : We Wrocławiu sezonu ogórkowego nie było / Kazimierz Kościukiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 21 (2004), s. 14-15
182. Kozakowski, Witold : Wyjątkowy festiwal / Witold Kozakowski // „Rocznik Ziemi Kłodzkiej”. – T. 25/27 (2000/2002), s. 199-206
183. Krauze, Zygmunt : Zygmunt Krauze o konkursach kompozytorskich / rozm. przepr. Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 3 (2007), s. 14-15
184. Krosny, Janusz : Drugi Festiwal „Muzyki Zabytkowych Parków i Ogrodów” w Pokoju / Janusz Krosny // „Zeszyty Eichendorffa”. – Z. 10 (2005), s. 80-83
185. Kruszyński, Grzegorz : X Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Mielec 2007 / Grzegorz Kruszyński // „Kamerton”. - 2007, nr 1, s. 238-240
186. Kruszyński, Grzegorz : XI Międzynarodowy Festiwal Muzyczny, czyli gwiazdy przyjeżdżają do Mielca / Grzegorz Kruszyński // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 261-265
187. Kuźmicki, Mieczysław : Od Kilara do Radwana / Mieczysław Kuźmicki // „Kronika Miasta Łodzi”. – Z. 2 (2011), s. 47-55
188. Kwiatkowski, Krzysztof : Electronica nova, electronica antiqua / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 12 (2009), s. 14-15

189. Kwiatkowski, Krzysztof : Festiwal gwarantowany / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 23 (2009), s. 11-13
190. Kwiatkowski, Krzysztof : Górą Białoruś! / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 20 (2005), s. 8-9
191. Kwiatkowski, Krzysztof : Kraków od Kijowa po Quebec / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 13 (2005), s. 10-13
192. Kwiatkowski, Krzysztof : Muzyka i sztuka dźwięku / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 26 (2005), s. 14-15
193. Kwiatkowski, Krzysztof : Przekraczanie granic / Krzysztof Kwiatkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 1 (2005), s. 24-26
194. Łatasz, Jerzy : Muzycy muzyki dawnej w Żywcu. Cz. 1 / Jerzy Łatasz // „Gronie”. - 2007, nr 3, s. 127-142
195. Łatasz, Jerzy : Muzycy muzyki dawnej w Żywcu. Cz. 2 / Jerzy Łatasz // „Gronie”. - 2007, nr 4, s. 127-144
196. Lewandowska-Kąkol, Agnieszka: Chopin i jego Europa / Agnieszka Lewandowska-Kąkol // „Przegląd Powszechny”. - R. 126, nr 7/8 (2009), s. 195-201
197. Lewandowska-Kąkol, Agnieszka : XVI Konkurs Chopinowski powinien być unieważniony / Agnieszka Lewandowska-Kąkol // „Przegląd Powszechny”. - R. 127, nr 12 (2010), s. 95-102
198. Lis, Przemysław : IV Letnie Wieczory Organowe Imienia Profesora Klemensa Gudela w Lutoryżu 2008 r. / Przemysław Lis // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 266-272
199. Lis, Przemysław : V Letnie Wieczory Organowe im. Profesora Klemensa Gudela w Lutoryżu : 21 VI - 30 VIII 2009 / Przemysław Lis // „Kamerton”. - 2009, nr 53, s. 212-219
200. Łobaza, Grzegorz : Nowe inicjatywy festiwali i seminariów organowych w regionie podkarpackim / Grzegorz Łobaza // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 90-99
Materiały z III Sesji Naukowej "Musica Resoviana", Rzeszów.
201. Majchrowski, Marcin : Na szczytach i u podnóża / Marcin Majchrowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 24 (2010), s. 25-26
202. Małecka-Araszkievicz, Joanna : Wrocławski Festiwal Muzyki Filmowej / Joanna Małecka-Araszkievicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 15 (2005), s. 15-16

203. Maraton dla prawdziwych melomanów / Kacper Miklaszewski, Maciej Łukasz Gołębiowski, Piotr Matwiejczuk, Agata Kwiecińska // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 21 (2010), s. 6-18
204. Marcinkowski, Tadeusz : Droga donikąd : rzecz o programie nauczania instrumentalistów w szkołach i akademiach muzycznych, a także parę słów na temat „sitwy konkursowej” i sensie wysyłania uczniów na konkursy / Tadeusz Marcinkowski // „Muzyka 21”. - R. 11, nr 10 (2010), s. 35
205. Marcinkowski, Tadeusz : Parę słów o muzyce kościelnej... (i Konkursie Chopinowskim) / Tadeusz Marcinkowski // „Muzyka 21”. - R. 11, nr 12 (2010), s. 39-41
206. Marks, Zofia : Reminiscencje z I etapu XV Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina / Zofia Marks // „Znaj”. - 2010, nr 6, s. 64-65
207. Margas, Agnieszka : XVII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej Leżajsk 2008 / Agnieszka Margas // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 229-232
208. Matracka-Kościelny, Alicja : W Ogrodzie jesienią / Alicja Matracka-Kościelny ; rozm. przepr. Renata Pragłowska-Woydtowa // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 23 (2004), s. 37-38
209. Matwiejczuk, Piotr : Gra dla dwojga? / Piotr Matwiejczuk // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 20 (2009), s. 16-20
210. Matwiejczuk, Piotr : Nie wszystko złoto... / Piotr Matwiejczuk // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 1 (2008), s. 20-23
211. Mendyk, Michał : Requiem dla nowego romantyzmu / Michał Mendyk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 16
212. Mendyk, Michał : Rosyjska ruletka / Michał Mendyk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 14-15
213. Mendyk, Michał : Z pieśnią współczesną na ustach / Michał Mendyk, Dorota Żórawska-Dobrowolska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 18 (2005), s. 25-28
214. Michalik, Teresa : Śląskie Dni Muzyki Współczesnej pełne wydarzeń / Teresa Michalik // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 24 (2004), s. 16-17
215. Michalik, Teresa : To były piękne Dni / Teresa Michalik // „Śląsk”. - R. 10, nr 12 (2004), s. 69
216. Michałkowski, Maciej : Muzyka dawna w mieście św. Kingi / Maciej Michałkowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 56, nr 16/17 (2012), s. 27-28

217. Miklaszewski, Kacper : Chopiniana / Kacper Miklaszewski, Józef Kański // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 18 (2005), s. 28-29
218. Miklaszewski, Kacper : Dobrze, bo polskie? / Kacper Miklaszewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 3 (2005), s. 14-15
219. Miklaszewski, Kacper : Zwycięstwo Polaka, a gdzie reszta talentów? / Kacper Miklaszewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 24 (2005), s. 9-17
220. Mszyca, Wojciech (jr) : Musica Genera Festival 2005 / Wojtek Mszyca jr. // „Opcje”. - 2005, nr 2, s. 93-94
221. Mycielski, Zygmunt : Zygmunt Mycielski o „Warszawskiej Jesieni : „Warszawska Jesień” w zwiercadle polskiej krytyki muzycznej : antologia tekstów z lat 1956-2006 / [oprac.] Krzysztof Droba, Ewa Radziwon-Stefaniuk // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 7-13
222. Obidzińska, Bogna J. : Allegro : ma non troppo / Bogna J. Obidzińska // „Sztuka i Filozofia”. - 2010, nr 37, s. 155-162
223. Ohlsson, Garrick : O Chopinie, Szymanowskim i Lutosławskim / Garrick Ohlsson ; rozm. przepr. Magdalena Todynek // „Muzyka” 21. - R. 6, nr 10 (2005), s. 26-28
224. Olędzki, Stanisław : Biegun muzyczny nad Wigrami / Stanisław Olędzki // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 19 (2004), s. 28-29
225. Paleczny, Piotr : Mamy fantastyczną młodzież pianistyczną / Piotr Paleczny ; rozm. przepr. Agnieszka Lewandowska-Kąkol // „Przegląd Powszechny”. - R. 127, nr 11 (2010), s. 107-115
226. Paleczny, Piotr : Mówi Piotr Paleczny, dyrektor artystyczny Konkursu im. Paderewskiego / rozm. przepr. Kacper Miklaszewski // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 25 (2006), s. 13-14
227. Pamiętam, była „Jesień...” / Krzysztof Droba, Olgierd Pisarenko, Krzysztof Baculewski, Andrzej Chłopecki, Tadeusz Wielecki, Krzysztof Sz wajgier, Marta Szoka, Wojciech Ziemowit Zych // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 18/19 (2007), s. 16-31
228. Paprocki, Witold : „Kolory Polski” - dobry pomysł na letnie muzykowanie / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 20 (2004), s. 8-9
229. Paprocki, Witold : Konkurs prowincjonalny? / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 11 (2005), s. 15-16
230. Paprocki, Witold : Łódź premiuje pianistów / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 25 (2009), s. 15-16

231. Paprocki, Witold : Muzyczne indywidualności po raz piąty / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 26 (2004), s. 15-17
232. Paprocki, Witold : Po raz drugi / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 7 (2011), s. 14-17
233. Paprocki, Witold : Wielkie wzloty i małe upadki / Witold Paprocki // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 24 (2008), s. 24-27
234. Pasiecznik, Monika : Odra 2005 / Monika Pasiecznik // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 15 (2005), s. 13-15
235. Pasiecznik, Monika : Pejzaż azjatycki z Europą w tle / Monika Pasiecznik // „Odra”. - 2005, nr 12, s. 84-87
236. Pasiecznik, Monika : Podszewka muzyki współczesnej / Monika Pasiecznik // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 25 (2005), s. 18-19
237. Pasiecznik, Monika : Różnice w kręgu powtórzeń / Monika Pasiecznik // „Odra”. - 2004, nr 12, s. 80-84
238. Pasiecznik, Monika : Źródło rozkoszy, czy cierpień? / Monika Pasiecznik // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 23 (2005), s. 8-9
239. (pb) : Laureaci i kandydaci / (pb), (km) // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 15 (2005), s. 18-21
240. Penderecka, Elżbieta : Między festiwalami / Elżbieta Penderecka ; rozm. przepr. Magdalena Todynek // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 9 (2005), s. 24-25
241. Penderecka, Elżbieta : Nie obronimy się bez kultury / Elżbieta Penderecka ; rozm. przepr. Magdalena Todynek, Magdalena Wolińska // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 1 (2005), s. 12-14
242. Pixa, Józef : Ignaz Reimann : ein hervorragender Komponist wieder Präsent= Ignaz Reimann - wybitny kompozytor na nowo odkryty / Józef Pixa ; tł. z pol. Dawid Bartoszek. - Tekst równol. niem., pol. // „Joseph von Eichendorff Konversationsorium”. - 2011, nr 73, s. 164-173
243. Pożakowski, Piotr : IV Konkurs Muzyki Kameralnej im. Johannes Brahmsa w Gdańsku / Piotr Pożakowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 11 (2006), s. 18-19
244. Pożakowski, Piotr : Mozart, Schumann, Szostakowicz - trzy style, trzy epoki... / Piotr Pożakowski, Anna Pęcherzewska // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 1 (2007), s. 27-29
245. Pożakowski, Piotr : Musica nos unit / Piotr Pożakowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 2 (2008), s. 18-20

246. Pożakowski, Piotr : „Musica nos unit” po raz ósmy / Piotr Pożakowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 18 (2004), s. 18-21
247. Pożakowski, Piotr : Nowy konkurs dla pianistów w Gdańsku / Piotr Pożakowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 3 (2008), s. 15-16
248. Rajkowski, Mirosław : Pierwszy Festiwal Muzyki Elektroakustycznej / Mirosław Rajkowski // „Format”. - 2005, nr 3, s. 84
249. Reimann, Aleksandra : „Transatlantyk” podpatrzony uchem / Aleksandra Reimann // „Ruch Muzyczny”. - R. 56, nr 20 (2012), s. 10-12
250. Ritter, Cezary : Bieszczady i muzyka - bez granic : III Międzynarodowe Forum Pianistyczne „Bieszczady bez granic”, Sanok, 4-10 II 2008 / Cezary Ritter // „Ethos”. - R. 21, nr 1 (2008), s. 252-256
251. Roguska, Agnieszka : Instrument niezbyt demokratyczny : na marginesie Międzynarodowych Spotkań Gitarowych w Szczecinie / Agnieszka Roguska // „Pogranicza”. - 2007, nr 5, s. 123-125
252. Roguska, Agnieszka : W poszukiwaniu zagubionego dźwięku / Agnieszka Roguska // „Pogranicza”. - 2005, nr 3, s. 119-120
253. Rozlach, Adam : Bieszczady bez granic / Adam Rozlach // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 5 (2010), s. 14-16
254. Rozlach, Adam : Dwie udane edycje / Adam Rozlach // „Kronika Miasta Łodzi”. – Z. 2 (2011), s. 41-46
255. Rozlach, Adam : Od Chopina do Paderewskiego / Adam Rozlach // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 2 (2011), s. 15-17
256. Rozlach, Adam : Pianiści w Sanoku : Tatiana Szebanowa in memoriam / Adam Rozlach // „Ruch Muzyczny”. - R. 56, nr 6 (2012), s. 19-20
257. Rozlach, Adam : Święto młodzieży pianistycznej / Adam Rozlach // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 8 (2011), s. 12-13
258. Różycki, Patryk : Międzynarodowy Festiwal XI Laboratorium Muzyki Współczesnej 2004 / Patryk Różycki // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 1 (2005), s. 7-8
259. Rybak, Magdalena : Czyste wspomnienie rajy / Magdalena Rybak // „W Drodze”. - 2010, [nr] 7, s. 106-111
260. Ryży, Barbara : Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki „Ensemble” na Zamku Książ / Barbara Ryży // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 22 (2007), s. 14-17

261. Sasin, Magdalena : Kolorowa podróż z muzyką wokół Łodzi / Magdalena Sasin // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 20 (2005), s. 10-11
262. Schreiber, Ewa : Smaki elektroniki / Ewa Schreiber // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 13 (2011), s. 14-17
263. Siwek, Jędrzej : Muzyki ci u nas dostatek : (rzecz o muzycznych festiwalach) / Jędrzej Siwek // „Opcje”. - 2011, nr 3, s. 122-125
264. Skarbowski, Jerzy : Chopin nie tylko dla pianistów i pedagogów! / Jerzy Skarbowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 24 (2005), s. 20-21
265. Skulska, Anna : Młodzi wirtuozi w Dusznikach / Anna Skulska // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 19 (2010), s. 16-17
266. Stefański, Marek : Muzyka w Katedrze Rzeszowskiej / Marek Stefański ; rozm. przepr. Andrzej Szypuła // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 206-208
267. Stępień-Kutera, Kamila : XV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina w Warszawie / Kamila Stępień-Kutera // „Opcje”. - 2005, nr 4, s. 108
268. Stopińska, Zofia : XIV Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej Leżajsk 2005 / Zofia Stopińska // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 163-165
269. Stopińska, Zofia : Muzyczny Festiwal w Łańcucie / Zofia Stopińska // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 160-162
270. Stopińska, Zofia : VIII Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Mielec 2005 / Zofia Stopińska // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 166-169
271. Stopińska, Zofia : XIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej : Leżajsk 2004 / Zofia Stopińska // „Kamerton”. - 2004, nr 1/2, s. 159-160
272. Stryczek, Michał : 16 lat „Pieśni Naszych Korzeni” w Jarosławiu / Michał Stryczek // „Kamerton”. - 2008, nr 52, s. 218-220
273. Strzelecka, Katarzyna : Eseista / Katarzyna Strzelecka // „Teatr”. - 2005, nr 9, s. 61-62
Spektakl H. Goebbelsa „Krajobraz z dalekimi krewnymi” pokazany na Festiwalu „Warszawska Jesień”.
274. Sułek, Andrzej : Beethoven po warszawsku czyli o wyższości świąt w Warszawie nad świętami w Krakowie. Cz. 2 / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 11 (2004), s. 19-22

275. Sułek, Andrzej : Między chwilą a początkiem / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 19 (2004), s. 19-22
276. Sułek, Andrzej : NDR i inni... / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 9 (2005), s. 16-19
277. Sułek, Andrzej : Od „A” jak Argerich do „Z” jak Zilberstein / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 20 (2006), s. 23-27
278. Sułek, Andrzej : Pięć dni grania na fortepianie / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 1 (2007), s. 20-23
279. Sułek, Andrzej : W stronę Chopina / Andrzej Sułek // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 22 (2007), s. 6-8
280. Suprynowicz, Adam : Chcieć to móc / Adam Suprynowicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 11 (2004), s. 23-24
281. Suprynowicz, Adam : Nasza nadzieja / Adam Suprynowicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 11 (2005), s. 17-18
282. Szczecińska, Ewa : Muzyka źródeł w natarciu / Ewa Szczecińska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 9-11
283. Szczepańska-Lange, Elżbieta : Jak być arystokratą klawiatury / Elżbieta Szczepańska-Lange // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 18 (2006), s. 12-17
284. Szczepańska-Lange, Elżbieta : Na zachód od Wschodu / Elżbieta Szczepańska-Lange // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 19 (2005), s. 15-19
285. Szczepańska-Lange, Elżbieta : Pomiędzy sztuką a sportem ekstremalnym / Elżbieta Szczepańska-Lange // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 19 (2004), s. 15-17
286. Szwarzman, Dorota : Fortepianów moc / Dorota Szwarzman // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 20 (2008), s. 6-9
287. Szwarzman, Dorota : ... i cała reszta, czyli z dziennika Doroty Szwarzman // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 9 (2005), s. 20-22
288. Szwarzman, Dorota : Kaija, Arditti i inni / Dorota Szwarzman. // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 14 (2007), s. 22-23
289. Szwarzman, Dorota : Pianiści mali i duzi / Dorota Szwarzman // „Ruch Muzyczny”. - R. 50, nr 1 (2006), s. 22-24
290. Szwarzman, Dorota : Pierwsze pasaże : „Paryżanie” / Dorota Szwarzman // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 22

291. Szwarcman, Dorota : Pięć różnobarwnych ogniw / Dorota Szwarcman, Michał Mendyk // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 16 (2005), s. 11-14
292. Szwarcman, Dorota : Uchem entuzjastki i uchem malkontenta / Dorota Szwarcman, Maciej Łukasz Gołębiowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 20 (2011), s. 16-19,21-22
293. Szypuła, Andrzej : „Cantate Dominum Canticum Novum” - ps. 149 : 15 lat Festiwalu Muzycznego w Katedrze Rzeszowskiej 1992-2006 / Andrzej Szypuła // „Kamerton”. - 2006, nr 1, s. 363-385
294. Szypuła, Andrzej : Festiwal „Ars Musica 2007” w Iwoniczu / Andrzej Szypuła // „Kamerton”. - 2007, nr 1, s. 252-254
295. Szypuła, Andrzej : Majestat i piękno / Andrzej Szypuła // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 209-210
296. Szypuła, Andrzej : XVI Wieczory Muzyki Organowej i Kameralnej w Katedrze Rzeszowskiej i Kościołach Rzeszowa / Andrzej Szypuła // „Kamerton”. - 2007, nr 1, s. 232-237
297. Talik, Magdalena : Chopin i jego Europa / Magdalena Talik // „Odra”. - 2009, nr 11, s. 105-107
298. Talik, Magdalena : Chopin w Dusznikach / Magdalena Talik // „Odra”. - 2010, nr 10, s. 130-132
299. Talik, Magdalena : IV Dni Muzyki Klawesynowej, czyli o dobrych skutkach ciekawej koncepcji / Magdalena Talik // „Odra”. - 2008, nr 6, s. 134-136
300. Talik, Magdalena : Festiwal pod znakiem Liszta / Magdalena Talik // „Odra”. - 2011, nr 11, s. 105-108
301. Talik, Magdalena : Festiwal roku przejściowego / Magdalena Talik // „Odra”. - 2009, nr 10, s. 111-113
302. Talik, Magdalena : Kto w Dusznikach naprawdę grał Chopina / Magdalena Talik // „Odra”. - (2006), nr 11, s. 92-94
303. Talik, Magdalena : Młodzi pianiści w Dusznikach / Magdalena Talik // „Odra”. - 2007, nr 10, s. 112-115
304. Talik, Magdalena : Musica Electronica Nova : nowe oblicze festiwalu / Magdalena Talik // „Odra”. - 2011, nr 9, s. 104-105
305. Talik, Magdalena : Powroty wielkich gwiazd / Magdalena Talik // „Odra”. - 2008, nr 10, s. 109-112

306. Talik, Magdalena : Sto procent Chopina w Chopinie / Magdalena Talik // „Odra”. - 2009, nr 1, s. 73-75
307. Talma-Sutt, Michał : Między różnymi scenami / Michał Talma-Sutt ; rozm. przepr. Monika Pasiecznik // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 9 (2007), s. 8-9
308. Todynek, Magdalena : 9. Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena, 15 III - 25 III 2005 / Magdalena Todynek, Marta Sienkiewicz // „Muzyka 21”. - R. 6, nr 4 (2005), dod. s. 1-11
309. Tofilska, Iwona : XVI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Leżajsku / Iwona Tofilska // „Kamerton”. - 2007, nr 1, s. 214-216
310. Topolski, Jan : W gościnie u Nadii Boulanger : „Paryżanie” / Jan Topolski // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 14 (2004), s. 23-25
311. Topolski, Jan : Wrocław nad MENem / Jan Topolski. // „Odra”. - 2005, nr 7/8, s. 75-77
312. Wieczorek, Sławomir : Romantyczna Wola / Sławomir Wieczorek - (Pamięć kultury - kultura pamięci) // „Odra”. - 2006, nr 10, s. 100-105
313. Wojciechowska, Kalina : Musica antiqua, musica nova - discordia concors / Kalina Wojciechowska // „Więź”. - R. 50, nr 11/12 (2007), s. 127-132
314. Wojciechowski, Piotr : Kameralne lato w Książu / Piotr Wojciechowski // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 19 (2008), s. 28-29
315. Woźna-Stankiewicz, Małgorzata : U Strawińskiego w Uściługu / Małgorzata Woźna-Stankiewicz // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 28-29
316. Woźniakowska, Anna : Blaski i cienie nowosądeckiego konkursu / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 13 (2005), s. 19-21
317. Woźniakowska, Anna : Festiwal indywidualności / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 20 (2004), s. 10-13
318. Woźniakowska, Anna : Festiwal letni ale nie „lekki” / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 22 (2004), s. 21-2
319. Woźniakowska, Anna : Festiwal potrzebny / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 22 (2005), s. 27-28
320. Woźniakowska, Anna : Krakowski konkurs wykonawców muzyki współczesnej / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 20 (2007), s. 24-26

321. Woźniakowska, Anna : Młodzi kameraliści i muzyka współczesna na krakowskim konkursie / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 19 (2009), s. 14-15
322. Woźniakowska, Anna : Młodzi w Krakowie / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 20 (2010), s. 20-22
323. Woźniakowska, Anna : Nie tylko dla turystów / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 49, nr 21 (2005), s. 13-14
324. Woźniakowska, Anna : Pianiści w Krakowie / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 24 (2009), s. 26-27
325. Woźniakowska, Anna : Pod znakiem jubileuszy / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 54, nr 22 (2010), s. 15-16
326. Woźniakowska, Anna : Poważny festiwal na prowincji / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 55, nr 21 (2011), s. 11-12
327. Woźniakowska, Anna : Poważny letni festiwal / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 52, nr 21 (2008), s. 12-13
328. Woźniakowska, Anna : W Wygiełzowie i okolicy / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 51, nr 22 (2007), s. 17-18
329. Woźniakowska, Anna : W Wygiełzowie i okolicach / Anna Woźniakowska // „Ruch Muzyczny”. - R. 53, nr 23 (2009), s. 25-26
330. Zajązkowski, Jerzy : XXII Przemyska Jesień Muzyczna : wiosenny powiew Jesienią?! / Jerzy Zajązkowski // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 172-178
331. Zajązkowski, Jerzy : V Przemyski Festiwal Organowy / Jerzy Zajązkowski // „Kamerton”. - 2005, nr 1/2, s. 170-171
332. Ziegler, Frank : Ein Ausflug zu den “Ruinen des schönen Ehemals : die Weber-Gesellschaft zu Gast bei den Weber-Musiktagen 2010 in Pokój = Wyprawa ku „ruinom dawnej świetności”, czyli Towarzystwo Weberowskie w Pokoju / Frank Ziegler ; tł. na pol. Johannes Krosny. - Tekst równol. niem., pol. // „Zeszyty Eichendorffa”. – Z. 30 (2010), s. 60-71
333. Ženo, Magdalena : Konkurs młodych talentów : Międzynarodowy Festiwal im. Aleksandra Tansmana / Magdalena Ženo // „Kronika Miasta Łodzi”. – Z. 2 (2008), s. 101-105
334. Żórawska, Dorota : XI Laboratorium: międzynarodowe / Dorota Żórawska // „Ruch Muzyczny”. - R. 48, nr 26 (2004), s. 18-19