

Analiza spektaklu teatralnego w świetle ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych

zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i oprac. Bożena Lewandowska

Wydawnictwa zwarte

1. Baluch, Wojciech : Scena teatru - scena mentalna : proces interpretacji w ujęciu kognitywnym / Wojciech Baluch. Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2005. - 147 s. : rys. ; 24 cm
Dolnośląskie Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu
Dolnośląskie Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu
Kujawsko-Pomorskie Biblioteka Główna Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
Kujawsko-Pomorskie Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu
Lubelskie Biblioteka Główna UMCS w Lublinie
Lubelskie Biblioteka Uniwersytecka KUL
Łódzkie Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego
Małopolskie Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie [na półce, 30.04. br.]
Małopolskie Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu Jagiellońskiego - Collegium Medicum
Małopolskie Biblioteka PWST w Krakowie oraz Wydziały Zamiejscowe [na półce, 30.04. br.]
Mazowieckie Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy
Mazowieckie Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego
Pomorskie Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego
Śląskie Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach
Warmińsko-Mazurskie Biblioteka Główna Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie
Wielkopolskie Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu
Zachodniopomorskie Książnica Pomorska w Szczecinie
2. Barba, Eugenio : Sekretna sztuka aktora : słownik antropologii teatru / Eugenio Barba, Nicola Savarese ; [przeł. Jarosław Fret et al. ; red. wyd. pol. Leszek Kolankiewicz]. - Wrocław : Ośrodek Badań Twórczości Jerzego Grotowskiego i Poszukiwań Teatralno-Kulturowych, 2005. 315 s. : il., nuty, portr. ; 30 cm. - Bibliogr. s. 300-308. Indeks
Biblioteka UJK Wolny dostęp-zwarte-1 p.
3. Barta, Janusz : Prawo autorskie / Janusz Barta, Ryszard Markiewicz. - 2. wyd., stan prawny na 25 sierpnia 2010 r. - Warszawa : Wolters Kluwer Polska, 2010. - 511, [1] s. ; 25 cm. - Bibliogr. s. 431-447. Indeks.
Sygn. 247902 Wypożyczalnia PBW
4. Brzozowska-Pasieka, Monika : Prawo autorskie w kulturze : praktyczny przewodnik po zakamarkach prawa autorskiego w muzeach, teatrach i innych instytucjach kultury / Monika Brzozowska. - Bytom : Bytomskie Centrum Kultury, 2010. - 207 s. ; 21 cm. - (Biblioteka BCK). - Bibliogr. s. 133-134

5. Ustawy i dyrektywy s. 135-137.

Ze spisu treści: Rozdział I. Utwór i jego rodzaje. Rozdział II. Zbiory w archiwum instytucji kultury - status prawny zbiorów. Rozdział III. Pracownik instytucji kultury, który jest twórcą lub artystą wykonawcą. Rozdział IV. Dozwolony użytek w instytucjach kultury. Rozdział V. Umowy prawno-autorskie w instytucji kultury. Rozdział VI. ZAIKS i inni, czyli komu, kiedy i za co płacimy.

Dolnośląskie Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu

Dolnośląskie Centrum Wiedzy i Informacji Naukowo-Technicznej Politechniki Wrocławskiej

Kujawsko-Pomorskie Biblioteka Główna Uniwersytetu Technologiczno-Przyrodniczego w Bydgoszczy

Biblioteka Główna Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

Kujawsko-Pomorskie Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu

Lubelskie Biblioteka Politechniki Lubelskiej

Lubelskie Biblioteka Główna UMCS w Lublinie

Lubelskie Biblioteka Uniwersytecka KUL

Lubelskie Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Lublinie

Łódzkie Biblioteka Politechniki Łódzkiej

Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi

Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego

Małopolskie Biblioteka Główna ASP w Krakowie [na półce, 30.04. br.]

Małopolskie Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu Jagiellońskiego - Collegium Medicum

Małopolskie Biblioteka PWST w Krakowie oraz Wydziały Zamiejscowe [na półce, 30.04. br.]

Małopolskie Biblioteka Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie [na półce, 30.04. br.]

Mazowieckie Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej

Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy

Mazowieckie Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego

Pomorskie Biblioteka Europejskiego Centrum Solidarności w Gdańsku

Pomorskie Biblioteka Uniwersytetu Gdańskiego

Śląskie Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

Biblioteka Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

Wielkopolskie Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu

Zachodniopomorskie Książnica Pomorska w Szczecinie

6. Dramat - teatr / wybór i oprac. Janusz Degler ; Uniwersytet Wrocławski im. Bolesława Bieruta. Instytut Filologii Polskiej. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1974. - IX, 323 s. ; 23 cm
Sygn. 111641 Wypożyczalnia PBW

7. O tworzywie i twórcach dzieła teatralnego / wybór i oprac. Janusz Degler. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1977. - 591, [5] s., [5] k. tabl. : il., err. ; 25 cm
Sygn. 131030 Czytelnia PBW
Sygn. 131031, 131032 Wypożyczalnia PBW

8. Odbiorcy dzieła teatralnego : widz - krytyk - badacz / wybór i oprac. Janusz Degler. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1978. - 628 s., [1] k. tabl. : il. ; 25 cm. – (Wprowadzenie do nauki o teatrze ; t. 3)
Sygn. 140328-140330 Wypożyczalnia PBW

9. Problemy teorii dramatu i teatru / wybór i oprac. Janusz Degler. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 1988. - 490, [2] s. : err. ; 24 cm
Sygn. 213195 Czytelnia PBW

10. Udalska, Eleonora : Teatralne silva rerum / Eleonora Udalska. - Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2010. - 180, [1] s. ; 24 cm. – (Dramat, Teatr ; 24)
Sygn. 247754 Czytelnia PBW

11. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych // W: Dz.U. 1994, nr 24, poz. 83
Dostęp online
<http://isap.sejm.gov.pl/DetailsServlet?id=WDU19940240083>

12. Sinko, Grzegorz : Opis przedstawienia teatralnego - problem semiotyczny / Grzegorz Sinko ; Polska Akademia Nauk, Instytut Sztuki. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1982. - 206, [1] s. ; 21 cm.
Sygn. 162590, 162591, 162615 Wypożyczalnia PBW

13. Wirth, Andrzej : Teatr jaki mógłby być / Andrzej Wirth ; pod red. Małgorzaty Sugiera ; przekł. autoryzowany Małgorzata Leyko i Janusz Margański ; słowo wstępne Jan Kott. - Kraków : Księgarnia Akademicka, 2002. - 334 s., [14] s. tabl. ; 21 cm.
Biblioteka UJK Wolny dostęp-zwarte-1

Dokumenty elektroniczne

14. Bartsch, Natalia : Przedstawienie teatralne w świetle prawa autorskiego. Teatr i Prawo Cz. 1: „Scena” 2012, nr 1,
<http://www.kochanski.pl/images/stories/pdfs/przedstawienie-teatralne-w-swietle-prawa-autorskiego.pdf>

15. Kraj. Prawo autorskie - obecny stan prawny
<http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/133444.html>

16. Pierścińska, Anna : Przekazanie praw autorskich do spektaklu a opłaty na rzecz ZAIKS
<http://pik.prawodlapraktykow.pl/przekazanie-praw-autorskich-spektaklu-oplaty-na-rzecz-zaiks/>

17. Prawa autorskie w teatrze
<http://www.translatorscafe.com/cafe/MegaBBS/thread-view.asp?threadid=6173>

18. Kostyra, Dariusz : Prawa autorskie do spektaklu teatralnego [wyjaśnienie, odpowiedź na zadane pytanie]

http://lexvin.pl/porady_prawne/7185/Prawa-autorskie-do-spektaklu-teatralnego