

Kobiety z AK-owską przeszłością w literaturze i filmie zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i opracowanie 2014 r. Ewa Lewicka
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach

1. A very polish secret [Film] = A może tego nie wolno mówić... / Prod. Jacek Petrycki. - [Warszawa]: Instytut Pamięci Narodowej, 2013. - 1 dysk optyczny (95 min.) : dźwięk, kolor. ; 12 cm
Dodatek do czasopisma "Pamięć.pl-Biuletyn IPN" nr 7/8(2012). Miła, padnij! = Miła, down. 2012 (54 min) / scen. reż. Maja Baczyńska ; zdj. Maciej Sowilski ; montaż Jan Młodziejewski, Jan Czarnecki, Stefan M. Ronisz ; muz. Bogna Lewtak-Baczyńska. - Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej, 2012
„Miła, padnij!” to filmowy portret zmarłej w 2009 roku Teresy Lewtak-Stattler ps. "Mirka", "Miła" - 14-letniej uczestniczki zamachu na katów Warszawy.
Wydział Audiowizualny Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
2. Baliszewski, Dariusz : Dzieje jednego anioła / Dariusz Baliszewski // „Wprost”. - 2008, nr 21, s. 84-88
Irena Sendlerowa – członkini Armii Krajowej i jej działalność.
3. Baliszewski, Dariusz : Kapitan Marcysia / Dariusz Baliszewski // „Wprost”. - 2009, nr 45, s. 76-78
Kapitan Emilia Malessa "Marcysia" - jedna z najbardziej zasłużonych postaci Polskiego Państwa Podziemnego.
4. Bodnar Izabella : Za późno na miłość (Mówi Maria Nurowska) / Izabella Bodnar // „Przekrój”. – 1996, nr 47, s. 14-16 ; Mosakowska Małgorzata : Bestsellery Marii Nurowskiej / Małgorzata Mosakowska // „Przegląd Polski = Polish Review”. – 1992, nr z 19, s. 6
Zob. Nurowska Maria : Hiszpańskie oczy.
Sygn. 205437, 205438 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
5. Bukalska, Patrycja : Elżbiety Dziębowskiej - patriotyzm nieplanowany / Patrycja Bukalska // „Tygodnik Powszechny”. - 2004, nr 30, s. 15; dostęp także online: <http://tygodnik2003-2007.onet.pl/1547,1176780,0,334806,dzial.html>
Elżbieta Dziębowska - walczyła w szeregach Armii Krajowej, po wojnie m.in. pracownik PAN, redaktor naczelny czasopisma „Ekran”, współtwórca „Encyklopedii Muzycznej”.
6. Cierciura, Marek : Historia Armii Krajowej : Leksykon elektroniczny [Dokument elektroniczny] / Marek Cierciura // „armia.krajowa.org.pl” [online]. – Tryb dostępu: www.armiakrajowa.org.pl/konkurs/e-leksykon.doc ; dostęp 14.10.2014
Test wiedzy o armii krajowej. M.in. rozdziały: „Filmy o Armii Krajowej”, „Książki o Armii Krajowej”, „Kobiety w Armii Krajowej”.
7. Godzińska, Anna : Koronkarki wspomnień / Anna Godzińska // „Autobiografia : literatura, kultura, media”. - 2013, nr 1, s. 143-150
Pekaniec, Anna. - Czy w tej autobiografii jest kobieta?
Kobieta - w literaturze polskiej

Literatura kobieca - historia - Polska - 19-20 w.

Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu; Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu;
Biblioteka Główna UMCS w Lublinie; Biblioteka Uniwersytecka KUL; Biblioteka
Uniwersytetu Łódzkiego; Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu
Jagiellońskiego - Collegium Medicum; Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy;
Biblioteka Główna Uniwersytetu Opolskiego; Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu;
Książnica Pomorska w Szczecinie

8. Hopfinger, Maryla : Adaptacje filmowe utworów literackich : problemy teorii i interpretacji / Maryla Hopfinger. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1974. – S. 161-162 : „Powrót”, czyli zejście w codzienność
Adaptacja filmowa książki Romana Bratnego „Szczęśliwi torturowani” w reżyserii Jerzego Passendorfera. Ukazana jest tam postać Iny, z pokolenia „Kolumbów” obecnie lekarki.
Sygn. 107874 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
Sygn. 107875, 107876 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
9. Kloc, Agnieszka : „Tylko krasnoludków nie ma bo wyszły”: cenzurowany obraz Armii Krajowej w poezji polskiej w latach 1956–1958 [Dokument elektroniczny] / Agnieszka Kloc// „repozytorium.uni.lodz.pl” [online]. – Tryb dostępu:
http://repozytorium.uni.lodz.pl:8080/xmlui/bitstream/handle/11089/3862/FLP_1_19_2003_Agnieszka%20Kloc.pdf?sequence=1; dostęp 14.10.2014
10. Król, Joanna : Obraz kobiety polskiej w propagandzie Polski Ludowej / Joanna Król // W: Kobieta a patriotyzm : konteksty historyczno-pedagogiczne XX-XXI wieku / pod. red. Elwiry Jolanty Kryńskiej, Agnieszki Szarkowskiej, Urszuli Wróblewskiej. - Białystok : Trans Humana, 2012. - S. 153-166
Biblioteka Główna UMCS w Lublinie; Biblioteka Uniwersytecka KUL; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Lublinie; Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego; Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie; Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie; Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu Jagiellońskiego - Collegium Medicum; Biblioteka Międzynarodowego Centrum Kultury w Krakowie; Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy; Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego
11. Kulus, Magdalena : Wojenne kobiety w prozie Krystyny Siesickiej / Magdalena Kulus // „Guliwer”. - 2009, nr 1, s. 39-45
12. Lubelski, Tadeusz : Historia kina polskiego : twórcy, filmy, konteksty / Tadeusz Lubelski. - Katowice ; Chorzów : Videograf II, 2009. – S. 203-204 : [o filmie z 1956 roku „Trzy kobiety” w reżyserii Stanisława Różewicza]
Film opowiada o powojennych losach trzech kobiet, jedna z nich – Helena - w czasie wojny była w podziemnej organizacji.
Sygn. 245577 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
13. Maciejewska-Gracz, Hanna : Jej służba / Hanna Maciejewska-Gracz, Tomasz Chinciński // „Tygodnik Powszechny”. - 2011, nr 13, s. 32-33 ; dostęp także online:
http://tygodnik.onet.pl/35,0,61109,jej_sluzba,artykul.html
Elżbieta Zawacka (1909-2009) - kurierka Komendy Głównej Armii Krajowej, jedyna kobieta w gronie "cichociemnych", profesor doktor habilitowana Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, druga Polka w historii Wojska Polskiego awansowana na stopień generała brygady.

- 14.** Nowakowska-Wierzchoś, Anna : W trosce o zachowanie pamięci bohaterek : Komisja Historii Kobiet w Walce o Niepodległość / Anna Nowakowska-Wierzchoś // „histmag.org” [online]. – Tryb dostępu: <http://histmag.org/W-trosce-o-zachowanie-pamieci-bohaterek.-Komisja-Historii-Kobiet-w-Walce-o-Niepodleglosc-1644>; dostęp 14.10.2014
- 15.** Nurowska, Maria : Hiszpańskie oczy / Maria Nurowska. - Warszawa : "Alfa", 1990. - 218, [1] s. ; 21 cm. – (Seria z Tukanem)
Bohaterka książki trafia na Syberię jako piętnastoletnia dziewczyna za udział w Powstaniu Warszawskim. Nie wraca ze Związku Radzieckiego sama, przywiozła ze sobą córkę, owoc gwałtu, jakiego dokonano na niej w łagrze. Dalsze losy kobiety i jej córki. Omówienie twórczości Marii Nurowskiej.
- 16.** Skarga, Barbara : Po wyzwoleniu ... : 1944-1956 / Barbara Skarga [nazwa] (Wiktoria Kraśniewska [pseud.]). - Wyd. 2 krajowe. - Poznań : "W Drodze", 1990. - 236, [4] s. ; 21 cm
Rec. wydania paryskiego : Gorczyńska Renata // „Kultura” [Paryż]. – 1985, nr 12, s. 127-132 ; Rec. wydania krajowego [1985] : Pawłowicz Krystyna // „Przegląd Polski” [Nowy Jork]. - 1986, z 13 III, s. 14 ; Rec. Sariusz-Skapska Izabella : Czytając "Po wyzwoleniu... (1944-1956)" // „Przegląd Filozoficzny”. – 1999, nr 2, s. 277-288
„Barbara Skarga była łączniczką w AK o pseudonimie Ewa. Kierowała tzw. zewnętrzną łącznością, tj. z Inspektoratami i bezpośrednio z brygadami w terenie. W 1944 aresztowana przez Rosjan i skazana na 10 lat obozu pracy, więziona w obozie w Prawieniszkach na Litwie. Następnie została zesłana w głąb Rosji, w tym na Syberię. Była więziona m.in. w łagrze w Uchcie^[2]. Po wyjściu z GUŁAGU otrzymała nakaz dożywotniego osiedlenia w kolchozie. Do kraju powróciła w 1955. Studia ukończyła w 1957 na Uniwersytecie Warszawskim, gdzie też uzyskała stopień naukowy doktora. W lutym 1978 została członkiem Towarzystwa Kursów Naukowych. Tytuł profesora nauk humanistycznych uzyskała w 1988. 19 maja 2008 odbyła się uroczystość odnowienia jej doktoratu”. (Wikipedia)
Sygn. 214424, 214425 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach
- 17.** Sylwetki kobiet-żołnierzy / pod red. Krystyny Kabzińskiej ; [wybór i red. tekstów Maria Biernacka et al.]. - Toruń : Fundacja "Archiwum i Muzeum Pomorskie Armii Krajowej oraz Wojskowej Służby Polek", 2003. - 485, [1] s. : faks., fot., portr. ; 24 cm + Podręczny spis biogramowanych kobiet-żołnierzy : [4] s. ; 21 cm. - (Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu t. 41) (Służba Polek na frontach II wojny światowej 7). - Bibliogr. przy biogramach. Indeksy
Biblioteka Uniwersytetu Jana Kochanowskiego - Wolny dostęp-zwarte-1 p.; Biblioteka Uniwersytecka KUL; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Lublinie; Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego; Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu Jagiellońskiego - Collegium Medicum; Biblioteka Naukowa PAU i PAN w Krakowie; Biblioteka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie; Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy; Biblioteka Inst. Badań Literackich PAN w Warszawie; Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego
- 18.** Sylwetki kobiet-żołnierzy. (2) / pod red. Krystyny Kabzińskiej ; [wybór i red. tekstów Maria Biernacka et al.]. - Toruń : Fundacja "Archiwum i Muzeum Pomorskie Armii Krajowej oraz Wojskowej Służby Polek", 2006. - 584 s., [16] s. tabl. : il. ; 24 cm. – (Służba Polek na frontach II wojny światowej ; 10) (Biblioteka Fundacji "Archiwum

Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 48). - Bibliogr. przy biogramach. Indeksy
Zakład Narodowy im. Ossolińskich we Wrocławiu; Biblioteka Główna Uniwersytetu
Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy; Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu; Biblioteka
Uniwersytecka KUL; Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Lublinie; Biblioteka
Uniwersytetu Łódzkiego; Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu
Jagiellońskiego - Collegium Medicum; Biblioteka Publiczna m. st. Warszawy;
Biblioteka Inst. Badań Literackich PAN w Warszawie; Biblioteki Uniwersytetu
Warszawskiego

- 19.** Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp, [wybór i
red. tekstów Monika Dzierżawska et al.]. - Toruń : Fundacja Generał Elżbiety
Zawackiej, 2012. - 551, [1] s. : il. ; 24 cm. - (Służba Polek na frontach II wojny
światowej ; 11) (Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie Armii Krajowej" w Toruniu ;
61). - Bibliogr. przy biogramach. Indeksy
Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu
- 20.** Szagonowa Zofia : Ostatni rozkaz. Wspomnienia kurierki Komendy Głównej Armii
Krajowej Oddziału V - pseudonimy "Jagna" i "Kajtek". - Warszawa: [b.w.], 1992. – 32
s. ; 21 cm
Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego
- 21.** Wolny Helena : Armia Krajowa w literaturze / Helena Wolny. - Kielce: Tarcza, 2000. -
71 s., il., fot. ; 19 cm
Sygn. 233363 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach