

## **„Baza ludzi umarłych” Czesława Petelskiego, „Ostatni dzień lata” Tadeusza Konwickiego : zestawienie bibliograficzne w wyborze**

Wybór i opracowanie Ewa Lewicka  
Kielce : Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka, 2015

### **Baza ludzi umarłych, reż. Czesław Petelski, 1959 r.**

1. Dębnicki, Kazimierz : Baza straconych oczekiwań, zaprzepaszczonych możliwości / Kazimierz Dębnicki // „Film”. – 1959, nr 35, s. 5
2. Dolińska, Elżbieta : Baza ludzi umarłych / Elżbieta Dolińska // „Film”. - 1984, nr 25, s. 19
3. Haltof, Józef Marek : Kino polskie / Marek Haltof ; przeł. Mirosław Przyłipiak. - Gdańsk : "Słowo/Obraz Terytoria", cop. 2004. – S. 101 : [Baza ludzi umarłych] Sygn. 239345 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
4. Ozimek, Stanisław : Od wojny w dzień powszedni // W: Historia filmu polskiego. T. 4, 1957-1961 / red. nauk. Jerzy Toeplitz ; współpr. Helena Opoczyńska, Stanisław Ozimek ; [aut.] Alicja Iskierko [et al.]. - Warszawa : Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1980. – S. 129-158  
Omówienie „Bazy ludzi umarłych” s. 155-158.  
Sygn. 150965 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej  
Sygn. 150966 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
5. Sobański, Oskar : Baza ludzi umarłych : Hłasko i film / Oskar Sobański // „Film”. - 1992, nr 9, s. 18
6. Solarz, Wojciech : Film negujący nonsens / Wojciech Solarz // „Film”. – 1959, nr 35, s. 4
7. Wertenstein, Wanda : Nasz iluzjon : nie ma ucieczki od losu / Wanda Wertenstein // „Kino”. -1979, nr 10, s. 61-64, il.
8. Wiącek, Tadeusz : Pamiętnik filmowy / Tadeusz Wiącek. - Kielce : Związek Literatów Polskich. Oddział ; Masłów : "Sam-Wil", 2007. – S. 91-93 : Baza ludzi umarłych  
Sygn. 247270 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej

### **Ostatni dzień lata, reż. Tadeusz Konwicki, 1958 r.**

9. Dąbrowska, Maria : Recenzja bez pełnomocnictw / Maria Dąbrowska // „Nowa Kultura”. – 1958, nr 43, s. 3
10. Konwicki i Wajda // „Polityka”. – 2006, nr 37, s. 64  
Recenzja filmu (wydanie DVD).

- 11.** Lubelski, Tadeusz : Historia kina polskiego : twórcy, filmy, konteksty / Tadeusz Lubelski. - Katowice ; Chorzów : Videograf II, 2009. – S. 215-218 : [Ostatni dzień lata] Sygn. 245577 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
- 12.** Michałek, Bolesław : Co się za tym kryje? / Bolesław Michałek // „Nowa Kultura”. – 1958, nr 39, s. 1, 6
- 13.** Michałek, Bolesław : Ostatni dzień lata : na ekranie dwudziestolecia / Bolesław Michałek // „Film”. - 1964, nr 27, s. 11
- 14.** Ostatni dzień lata / Tadeusz Konwicki ; rozm. przepr. Katarzyna Bielas, Jacek Szczerba // „Gazeta Wyborcza”. – 2001, nr 202, dod. s. 20-23
- 15.** Ozimek, Stanisław : Od wojny w dzień powszedni // W: Historia filmu polskiego. T. 4, 1957-1961 / red. nauk. Jerzy Toeplitz ; współpr. Helena Opoczyńska, Stanisław Ozimek ; [aut.] Alicja Iskierko [et al.]. - Warszawa : Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, 1980. – S. 129-158  
Omówienie „Ostatniego dnia lata” s. 174-178.  
Sygn. 150965 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej  
Sygn. 150966 Wypożyczalnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
- 16.** Sadowska, Małgorzata : ...40 lat minęło / Małgorzata Sadowska // „Film”. - 1998, nr 8, s. 10
- 17.** Sobański, Oskar : Ostatni dzień lata / Oskar Sobański // „Film”. – 1991, nr 47, s. 21
- 18.** W obronie "Ostatniego dnia lata" // „Film”. - 1959, nr 8, s. 7
- 19.** Wiącek, Tadeusz : Pamiętnik filmowy / Tadeusz Wiącek. - Kielce : Związek Literatów Polskich. Oddział ; Masłów : "Sam-Wil", 2007. – S. 75-77 : Ostatni dzień lata  
Sygn. 247270 Czytelnia Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej