

Amerykanizacja, mcdonaldyzacja i globalizacja kultury na przykładzie muzyki hip-hop : zestawienie bibliograficzne w wyborze.

Wybór i oprac. Bożena Lewandowska

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach, 2015 r.

Materiał wybrano korzystając z elektronicznych katalogów i baz danych bibliotek w Polsce, kierując się hasłem przedmiotowym i adnotacją. Podano lokalizację dokumentów.

Objaśnienie skrótów dotyczących lokalizacji:

Academica - Cyfrowa Wypożyczalnia Międzybiblioteczna Publikacji Naukowych. Publikacje chronione prawem autorskim są dostępne w Wydziale Informacyjno-Bibliograficznym (Informatorium) Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach.

BN – Biblioteka Narodowa

PBW – Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach

UJK – Biblioteka Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach

WSD – Biblioteka Wyższego Seminarium Duchownego w Kielcach

Amerykanizacja, mcdonaldyzacja i globalizacja kultury - książki i fragmenty książek

1. Amin, Samir : Wirus liberalizmu : permanentna wojna i amerykańizacja świata / przeł. Agata Łukomska ; przekł. aneksu Katarzyna Bielińska. - Warszawa : Instytut Wydawniczy Książka i Prasa, 2007. - 145, [1] s. ; 20 cm
UJK, magazyn-parter
2. Dziadzia, Bogusław : Naznaczeni popkulturą : media elektroniczne i przemiany prowincji. - Gdańsk : Wydawnictwo Naukowe Katedra, 2014. - 465, [1] s. ; 20 cm
UJK - wolny dostęp-zwarte-1 p.
3. Globalizacja - nieznośne podobieństwo? : świat i jego instytucje w procesie uniformizacji / red. Barbara Krauz-Mozer i Piotr Borowiec. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2008. - 468, [1] s. : il. ; 25 cm
Zawiera m.in.: kultura i globalizacja.
UJK – wolny dostęp zwarte, 1 p.
4. Globalizacja jako wyzwanie dla zachowania i upowszechniania dziedzictwa kulturowego w Europie Środkowo-Wschodniej / pod red. Haliny Rusek i Jacka Szczyrbowskiego. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2014. - 271, [5] s. : il. ; 24 cm. - Studia Etnologiczne i Antropologiczne ; t. 14
UJK – wolny dostęp, czasopisma – 2 p.
5. Globalizacja w kulturze : upowszechnienie czy uproszczenie? / pod red. Bogusławy Bodzioch-Bryły . - Kraków : Wyższa Szkoła Filozoficzno-Pedagogiczna "Ignatianum" : Wydawnictwo WAM, 2010. - 362 s. : il. ; 23 cm
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego

Kraków - Biblioteka Naukowa Polskiej Akademii Umiejętności i Polskiej Akademii Nauk
Kraków - Biblioteka Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej oraz Wydział Zamiejscowe
Kraków - Biblioteka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II
Kraków - Biblioteka Międzynarodowego Centrum Kultury
Kraków - Biblioteka Zgromadzenia Księża Misjonarzy

6. Hannerz, Ulf : Powiązania transnarodowe : kultura, ludzie, miejsca. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2006. - 278 s. ; 23 cm
Biblioteka UJK, magazyn parter, wolny dostęp-zwarte-1 p.
7. Jeden świat wiele kultur : refleksje nad kulturowymi aspektami globalizacji / pod red. Marka Bednarza [i] Wojciecha Jurkiewicza. - Bydgoszcz : Wydawnictwo KPSW, 2010. - 218 s. : il. ; 24 cm. - Bibliogr. przy art.
UJK wolny dostęp zwarte 1 p.
8. Kowalewski, Zbigniew Marcin : Rap : między Malcolmem X a subkulturą gangową. - Warszawa : ["PWR"], 1994. - 97, [1] s. : faks., portr. ; 24 cm
Zawiera teksty piosenek w jęz. ang.
Magazyn Książek II 1.750.841 BN
Magazyn Książek II 1.832.041 A BN
9. Kultura w czasach globalizacji / pod red. nauk. Małgorzaty Jacyno, Aldony Jawłowskiej, Mariana Kempnego ; [aut. Zygmunt Bauman et al.]. - Warszawa : Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2004. - 357 s. ; 24 cm. - Bibliogr. przy rozdz.
Kraków - Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego
Kraków - Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego
Kraków - Biblioteka Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II
Kraków - Biblioteka Kolegium Filozoficzno-Teologicznego oo. Dominikanów
Kraków - Biblioteka Międzynarodowego Centrum Kultury
10. Kultury pozaeuropejskie i globalizacja : zderzenia / red. nauk. Jerzy Zdanowski ; Wyższa Szkoła Handlu i Finansów Międzynarodowych. - Warszawa : "Elipsa" : WSHiFM, 2000. - 302 s. : il. ; 24 cm. - Bibliogr. s.297-302
Sygn. 232877 Czytelnia PBW
11. Kultury świata : globalizacja a tożsamość, mity świata, przenikanie kultur / zespół. red. Zenon Waldemar Dudek et al. ; red. Joanna Karpowicz. - Warszawa : Eneteia Wydawnictwo Psychologii Kultury, 2008. - 159 s. : il. ; 23 cm. - Bibliogr. - (Albo albo : problemy psychologii i kultury)
Biblioteka UJK, wolny dostęp-czasopisma-2 p
12. Manovich, Lev : Język nowych mediów ; [tł. Piotr Cypryański]. - Warszawa : Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, cop. 2006. - 483 s. : il. ; 21 cm

Globalizacja - kultura
Sygn. 241765 Czytelnia PBW

13. Misiak, Władysław : Globalizacja : więcej niż podręcznik : społeczeństwa, kultura, polityka. - Warszawa : Centrum Doradztwa i Informacji "Difin", 2007. - 164 s. : il. ; 24 cm
UJK - magazyn-parter
UJK - wolny dostęp-zwarte-1 p.
14. Misiak, Władysław : Globalizacja : więcej niż podręcznik : społeczeństwa, kultura, polityka Wyd. 2 zaktualizowane. - Warszawa : „Difin”, 2009. - 170 s. : il. ; 24 cm
Kraków - Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego
Kraków - Biblioteka Krakowskiej Akademii
15. Napieralski, Andrzej : La langue du rap en France et en Pologne. - Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2014. - 278 s. ; 24 cm. – Bibliogr., netogr. S. 271-275
Magazyn Książek II 2.826.338 A Chr. BN
16. Ritzer, George : McDonaldyzacja społeczeństwa / przeł. Sławomir Magala. - Wyd. 2. - Warszawa : Muza, 1999. - 341 s. ; 17 cm
Czytelnia Pedagogiczna UJK
17. Różne kultury, różne globalizacje : praca zbiorowa / pod red. Waldemara Kuligowskiego i Adama Pomiecińskiego. - Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 2010. - 187, [1] s. ; 21 cm
Biblioteka UJK, magazyn-parter
18. Sitkiewicz, Karolina : Stan pragnienia : oblicza mac(k)donaldyzacji. - Warszawa : CeDeWu.pl Wydawnictwa Fachowe, 2009. - 143 s. ; 21 cm. - Bibliogr. s. 139-143
Łódź - Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego
19. Vertovec, Steven : Transnarodowość. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2012. - X, 212, [1] s. ; 23 cm. - Bibliogr. 181-208. Indeks. Zawiera m.in.: Globalizacja a kultura.
Kraków - Biblioteka Główna Akademii Górniczo-Hutniczej
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego
Kraków - Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego
Kraków - Biblioteka Międzynarodowego Centrum Kultury
Kraków - Biblioteka Krakowskiej Akademii

20. Whitaker, Brad : Linkin Park : wszystko jest hybrydą / przekł. Andrzej Frykowski]. - Poznań : "In Rock" : Włodzimierz Wieczorek, 2003. - 61 s. : fot. kolor. ; 29 cm

Zawiera m.in.: Zespoły muzyczne - Stany Zjednoczone - od 1989 r.; heavy metal - historia - Stany Zjednoczone; rap - historia - Stany Zjednoczone.

Magazyn Książek III 1.799.934 BN

Magazyn Książek III 2.194.002 A BN

21. Wielokulturowość w zglobalizowanym świecie : wybrane aspekty wyznaniowe, prawne i instytucjonalne / pod red. Heleny Czakowskiej, Magdaleny Micińskiej.

- Bydgoszcz : Wydawnictwo Kujawsko-Pomorskiej Szkoły Wyższej, 2010.

- 177 s. : il. ; 24 cm. - Bibliogr. przy pracach

UJK, wolny dostęp zwarte, 1 p.

Amerykanizacja, mcdonaldyzacja i globalizacja kultury - artykuły w czasopismach

22. Degiel, Rafał : Qui pro quo amerykańskiej. W: Polis. - 1996, nr 3/4, s. 105-108
Kultura masowa.

Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego

23. Donovan, Robert : O co ci właściwie chodzi? : amerykańska czy postindustrializacja? / tł. Nina Gładziuk. W: Polis. - 1996, nr 3/4, s. 109-111
Kultura amerykańska.

Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego

24. Melosik, Zbyszko : Mass media i amerykańska. W: Edukacja Medialna. - 1997, nr 2, s.10-16

Wpływ amerykańskich środków masowego przekazu na kulturę światową.

Czytelnia PBW

25. Rogowska-Mrówczyńska, Anna : Makdonaldyzacja kultury w "piekle współczesności" / Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna. Wydział Polonistyki UMCS. Edukacja Medialna KUL. - Streszcz. ang. W: Biuletyn Edukacji Medialnej. - 2007, [nr] 1, s. 87-99

Informatorium PBW Academica

26. Wąsala, Piotr : O amerykańskiej polskiej telewizji publicznej. W: Kultura i Społeczeństwo. - 1996, nr 2, s. 85-95

Czytelnia PBW

Muzyka hip-hop – historia, kultura, porównanie w Ameryce i w Polsce - książki i fragmenty książek

27. Adamczyk Basia, Tarasewicz Piotr : Encyklopedia polskiego hip-hopu. - Poznań : In Rock, 2004. - 231 s. : il., portr. ; 20 cm + płyta DVD.

Informatorium PBW Academica

28. Antologia polskiego rapu / Dominika Węclawek, Marcin Flint, Tomasz Kleyff, Andrzej Cała, Kamil Jaczyński. - Warszawa : Narodowe Centrum Kultury, 2014. - 504 s. : il. ; 25 cm
Magazyn Książek II 1.998.063 Egz. numerowany: nr 176/500. Cyfra 176 BN
Magazyn Książek II 2.838.051 A BN
29. Buda, Andrzej : Historia kultury hip-hop w Polsce 1977-2013. - [Głogów] : Andrzej Buda, 2013. - 416 s. : il. ; 22 cm
Sygn.252661 Czytelnia PBW
30. Ego trip's : książka o rapie / Sacha Jenkins [et al. ; tł. Anna Mieścicka]. - Poznań : Kagra, 2004. - 352 s. : il. ; 24 cm
Magazyn Książek II 2.551.856 BN
Magazyn Książek II 2.261.122 A BN
31. Fliciński, Piotr : Hip-hop : słownik / Piotr Fliciński, Stanisław Wójtowicz ; współpr. Marta Lisewska, Karolina Kulisz ; red. Lidia Drabik. - Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007. - XI, [1], 217, [3] s. ; 21 cm. – Bibliogr.
Sygn. 244941 Czytelnia PBW
32. Jaworski, Marcin : Implikacje edukacyjne dialektycznego negocjowania popularnych przekazów na przykładzie muzyki rap. W: Edukacja artystyczna a metafora. - Toruń : Uniwersytet Mikołaja Kopernika, 2008. - S. 73-83
Biblioteka Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie
33. Język polski w rozwoju / pod red. Łucji Marii Szewczyk i Magdaleny Czachorowskiej. - Bydgoszcz : Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, 2001. - 237 s. : mapy, rys., wykr. ; 24 cm
Zawiera m.in.: S. 155-175: Moch. W.: Zapożyczenia angielskie w języku polskiej kultury hiphopowej.
Biblioteka UJK magazyn-parter, wolny dostęp-zwarte-1 p.
34. Kołodziejek Ewa : Człowiek i świat w języku subkultur. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2005. - 274 s. ; 24 cm.
- (Rozprawy i Studia / Uniwersytet Szczeciński ; t. (637) 563)
Zawiera m.in.: S. 129-158: Hip-hop – subkultura globalna.
Lublin - Biblioteka Główna Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
Lublin - Biblioteka Uniwersytecka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II
Łódź - Biblioteka Uniwersytetu Łódzkiego
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego
Kraków - Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego
35. Krzyżanowski, Łukasz : Współczesna kultura popularna o historii PRL : obraz epoki w komiksach i tekstach hip-hopowych. W: Historyka : studia metodologiczne. T. 40 (2010), s. 111-118
Informatorium PBW, Academica

36. Kukołowicz, Tomasz : Raperzy kontra filomaci. - Warszawa : Narodowe Centrum Kultury, 2014. - 442 s. : il. ; 21 cm. – Bibliogr.
Historia rapu w Polsce.
Magazyn Książek II 2.908.349 BN
Magazyn Książek II 2.844.325 A BN
37. Liroy : AutobiogRAPia. Vol. 1 / [red. Joanna Cerkońska]. - Warszawa : Wydawnictwo Anakonda, 2013. - 232, [3] s. : il. ; 24 cm
Magazyn Książek II 2.824.991 A vol. 1 BN
38. McClary, Susan : Rap, minimalizm i struktury czasowe w muzyce końca XX wieku. W: Kultura dźwięku : teksty o muzyce nowoczesnej. Gdańsk : słowo / obraz terytoria, 2010. - S. 365-375
UJK, wolny dostęp zwarte, 1 p.
39. Normalność i normalka : próba zastosowania pojęcia normalności do badań młodzieży / pod red. Barbary Fatygi i Anny Tyszkiewicz ; Ośrodek Badań Młodzieży. - Warszawa : Instytut Stosowanych Nauk Społecznych UW [Uniwersytetu Warszawskiego], 2001. - 378 s. : mapa, wykr., err. ; 21 cm
Zawiera m.in.: A. Jawłowski: Ja-My-Oni. Szkic konstrukcji świata współczesnego w ramach polskiej subkultury hip-hopowej.
Czytelnia Pedagogiczna UJK (ul. Krakowska 11)
40. Rap, dance & techno / red. Bogna Świątkowska, Sławomir Pękala, Hieronim Wrona ; [przekł. Tomasz Szczegóła, Jarosław Weckwerth]. - Poznań : "Atena", cop. 1997. -424 s. : il. ; 24 cm
Czytelnia Muzyczna Podr.Czyt.Muz.I.B.53 BN
Magazyn Książek II 1.943.303 BN
Magazyn Książek II 2.154.748 A BN
41. Raport o stanie muzyki polskiej / red. wyd. Joanna Grotkowska, Andrzej Chłopecki. Warszawa : Instytut Muzyki i Tańca, cop. 2011. - 368 s. ; 21 cm.
Zawiera m.in.: Flint, Marcin: Muzyka hip-hop (S. 142-146)
Wypożyczalnia WUMFC - Biblioteka Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie
42. Rychła, Joanna : Ucieczka, bunt, twórczość : subkultura hip-hopowa w poszukiwaniu autentycznego stylu życia / Joanna Rychła. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2005. - 121, [3] s. : wykr. ; 24 cm. - Bibliogr. s. 121- [122]
Zawiera m.in.: Wyjaśnienia definicyjne: kultura – subkultura – subkultura hip-hopowa. Historia hip-hopu. Kultura hip-hopu. Subkultura hip-hopowa w Polsce. Studium subkultury hip-hopowej – na podstawie badań.
Sygn. 238874 Czytelnia PBW
43. Scott, Cathy : Życie i śmierć Tupaka Shakura / [tł. Magdalena Mejs]. - Poznań : Kagra, 1999. - [8], 205 s., [8] s. tabl. : il. ; 17 cm
Rap - biografie - Stany Zjednoczone
Magazyn Książek I 1.457.642 A BN

44. Słownik muzyki / pod red. Wojciecha Marchwicy ; [aut. Agnieszka Gorczyca et al.]. - Kraków : Zielona Sowa, cop. 2006. - 562 s. ; 21 cm
S. 121-123: Hip-hop; 233-237: Rap
Sygn. 241770 Czytelnia PBW
45. Trębaczewska, Marta : Między folklorem a folkiem : muzyczna konstrukcja nowych tradycji we współczesnej Polsce / Marta Trębaczewska. - Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, cop. 2011. - 325 s. : il. ; 21 cm.
46. Zawiera m.in.: muzyka hip-hop
Wypożyczalnia WUMFC - Biblioteka Uniwersytetu Muzycznego im. F. Chopina w Warszawie
47. Whitaker, Brad : in Park : wszystko jest hybrydą / [przekł. Andrzej Frykowski]. - Czerwonak : In Rock, 2014. - Wyd. 3. uzup. - 222, [1] s. : il. kolor. ; 20 cm. - Dyskogr. s. 193-[223].
Heavy metal - historia - Stany Zjednoczone
Rap - historia - Stany Zjednoczone
Magazyn Książek I 1.673.970 BN
Magazyn Książek I 2.808.414 A BN

Muzyka hip-hop – historia, kultura, porównanie w Ameryce i w Polsce - artykuły w czasopismach

48. Antoszek, Andrzej : Gdzie się podziały te rymy z naszych podwórek? W: Akcent. 2002, nr 1/2, s. 254-264
Muzyka rap.
Rap - Stany Zjednoczone
Czytelnia PBW
49. Basta, Alicja : Wołanie o kanciapę. W: Wiadomości Kulturalne. -1996, nr 11, s. 8
Kieleccy raperzy.
Czytelnia PBW
50. Bączek, Piotr : Pojedynek na flow. W: Niedziela (Wyd. zasadnicze). 2014, nr 45, dod. Niedziela Młodych, s. 50-51
Rap - historia - Polska
Biblioteka WSD
51. Bęś, Łukasz : Rymcerze w USA. W: Niedziela (Wyd. zasadnicze). 2014, nr 8, dod. "Niedziela Młodych", s. 56-57
Rap - historia - Polska
Biblioteka WSD
52. Bratkowski, Piotr : Hip-kop. W: Newsweek Polska. - 2009, nr 39, s. 38-39
Rap - historia - Polska - 21 w.
Czytelnia PBW
53. Cała, Andrzej : Wyjście z bloków / Andrzej Cała, zdjęcia Katia Serek. W: Przekrój. 2012, nr 49, s. 6-12
Rap - historia - Polska - od 1989 r.

Muzyka hip-hop - historia - Polska - od 1989 r.
Piosenkarze polscy - od 1989 r.
Czytelnia PBW

54. Czukiewski, Tomasz : Hip-hop : ostateczna pyskówka. W: Przekrój. - 2009, nr 46, s. 52-55
Rap - historia - Polska - od 1989 r.
Czytelnia PBW
55. Duda, Beata : Utrwalanie pamięci o Powstaniu Warszawskim w świadomości młodego pokolenia : strategie językowe w tekstach piosenek hip-hopowych. W: Tekst i Dyskurs. - [T.] 7 (2014), s. 67-80
Inforamtorium PBW Academica
56. Eldo : Zejść z Parnasu, aby zabrać głos w debatach społecznych / Leszek Kaźmierczak ; rozm. przepr. Norman Czarnecki, Marcin Białasek. W: Polityka Narodowa. Nr 9 (2011), s. 286-308
Rap - historia - Polska - 21 w.
Inforamtorium PBW Academica
57. Garcarz, Michał : Selected translation techniques used to defeat untranslatability in the translations of American rap lyrics. W: Relevance Studies in Poland. Vol. 1 (2004), s. 329-340. – Bibliogr.
Rap - historia - Stany Zjednoczone
BN
58. Heinze, Mateusz : Biały na czarnym : O płycie Sokoła i M. Starosty "Czarna biała magia". W: Opcje. - 2013, nr 4, s. 138-140
UJK wolny dostęp-czasopisma-2 p
59. Hip Hop : magazyn : hip hop, funky, soul, acid jazz, graffiti, sport, komiks, moda, film / [red. nac. Jacek Karkowski]. - Warszawa : SelleS Enterprises, [19]98-2000.
Magazyn Czasopism BN
60. Janiszewski, Bartosz : Co się stało z naszym rapem? W: Newsweek Polska. - 2009, nr 15, s. 80-84
Czytelnia PBW
61. Jędrzejewski, Marek : Subkultura hip-hopu / Marek Jędrzejewski. W: Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze. 2002, nr 10, s. 30-36
Czytelnia PBW
62. Jopkiewicz, Tomasz : Queen Latifah: Mocna Królowa. W: Kino. - 2003, nr 6, s. 50
Czytelnia PBW
63. Juree : Kraków to nie jest raj na ziemi / Juree ; rozm. przepr. Mariusz Wiatrak. W: Gazeta Wyborcza (Kraków). 2007, nr 160, s. 6
Rap - historia - Polska - od 1989 r.

Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego

64. Kłóś, Alex : Gdzie iść mam, młody ja? W: Gazeta Wyborcza. 2010, nr 243, dod. Gazeta Stołeczna, s. 8-9
Rap - historia - Polska - 21 w.
BN
65. Kuligowski, Waldemar : Hip-hop: w poszukiwaniu domu / Waldemar Kuligowski. - 2005. W: Czas Kultury : kultura, literatura, filozofia. - R. 21, nr 2 (2005), s. 12-19
Czytelnia PBW
66. Leszczyński, Robert : Rap : szkic z jednokrotnym zaledwie użyciem słowa postmodernizm. W: Notatnik Teatralny. - Nr 12/13 (1996), s. 102-105
Czytelnia PBW
67. Lewis, Gregory : Paris' blues : raper z Oakland przekłada swój polityczny gniew na język ulicy / tł. Mirosław Kocur. W: Notatnik Teatralny. - Nr 12/13 (1996), s. 106-107,109
Czytelnia PBW
68. Łupak, Sebastian : Rapujący prekariat / Sebastian Łupak. W: Newsweek Polska. 2015, nr 28, s. 87-89
Rap - historia - Polska
Czytelnia PBW – wersja elektroniczna, dostęp lokalny
69. Mastalski, Arkadiusz Sylwester : Twórca hiphopowy jako artysta intermedialny : "óĩō, vates, performer". W: Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia de Cultura. [Nr] 5 (2013), s. 136-151
Rap - historia - Polska
Kraków - Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Collegium Medicum Uniwersytetu Jagiellońskiego
70. Matusz, Sławomir : Hip-hop i rap - poezja odrzuconych. W: Śląsk. - R. 10, nr 9 (2004), s. 66-68
BN
71. Melosik, Zbyszko : Rap, walka o znaczenie i pedagogika. W: Kultura Współczesna : teoria, interpretacje, krytyka. - 1996, nr 1/2, s. 136-151
Rap - socjologia
UJK wolny dostęp-czasopisma-2 p
72. Moch, Włodzimierz : Słownictwo swoiste polskiej subkultury hiphopowej. W: Język Polski. 2002, z. 3, s. 188-198
Czytelnia PBW
73. Niemczyńska, Małgorzata I. : Prawdziwy rap jest brudny i bezkompromisowy. W: Gazeta Wyborcza (Kraków). 2007, nr 95, s. 8
Rap - historia - Polska
Kraków Biblioteka Jagiellońska

74. O.S.T.R. : Zawód mężczyzna / Adam "O.S.T.R." Ostrowski ; rozm. przepr. Bożena. W: Gazeta Wyborcza. 2015, nr 176, dod. Duży Format nr 30, s. 23
Czytelnia PBW
75. Peja : Godne życie penera z Jeżyc / rozm. przepr. Łukasz Lubiowski. W: Dziennik (Wyd. 2). - 2009, nr 14, dod. Magazyn Dziennika, s. 16-17
Rap - historia - Polska - 21 w.
BN
76. Pęczak M.: Polski rap ponad podziałami. Z mordą w sałatce. W: Polityka. – 1995, nr 32
Czytelnia PBW
77. Polkowski, Tadeusz : Wojna trwa na wszystkich frontach / Tadeusz Polkowski ; rozm. przepr. Tomasz P. Terlikowski. W: Do Rzeczy. 2014, nr 8, s. 36-38
Rap - historia - Polska
WBP
Dostęp on-line <http://tygodnik.dorzeczy.pl/id,2510/Wojna-trwa-na-innych-frontach.html>
78. Radziszewska, Iwona : Hip-hop na pop top. W: Polityka. 2004, nr 3, s. 62-64
Czytelnia PBW
79. Rosenblum, Emma : Dzień z Pitbullem W: Bloomberg Businessweek Polska. 2014, nr 32, s. 54-59
Piosenkarze amerykańscy - 21 w.
Rap - historia - Stany Zjednoczone – od 2001
BN
80. Szulc Marcin : Postawy hip-hopowców wobec własnej podkultury. W: Kultura i Edukacja. - 2014, nr 3, s. 313-339
Czytelnia PBW
81. Szulc, Anna : Raper walczy z rasistami. W: Newsweek Polska. - 2014, nr 26, s. 54-56
Piosenkarze polscy
Rasizm - Polska
Rap - socjologia - Polska
Czytelnia PBW
82. Tillman, George : Raper, którego zabiła własna sława / George Tillman ; rozm. przepr. Barbara Hollender. - W: Rzeczpospolita (W3). 2009, nr 246, s. A16
Rap - historia - Stany Zjednoczone - 20 w.
Czytelnia PBW
83. Węclawek, Dominika : 5 mitów polskiego rapu. W: Wprost. - 2015, nr 11, s. 85-87
WBP
84. Węclawek, Dominika : Rap symfoniczny. W: Wprost. - 2015, nr 27, s. 64-65

Rap - historia
WBP

85. Wójtowicz, Stanisław : "A ja wam mówię, że nie zachwyca!" czyli kultura popularna w nowoczesnym liceum. W: Polonistyka. [R.] 59, nr 9 (2006), s. 47-53

Język polski - nauczanie - metody - szkoły ponadgimnazjalne
Rap - Polska - od 1989 r.
Czytelnia PBW

86. Ziębiński, Robert : Scyzoryk na ringu. W: Newsweek Polska. 2006, nr 50, s. 114

Liroy - twórczość
Czytelnia PBW

87. Żuromski, Andrzej : Więzienny rap / rozm. przepr. Piotr Pytlakowski. W: Polityka. 2013, nr 49, s. 44-45

Czytelnia PBW