

# Scenariusz – „Spotkanie z Szymborską”

## Metody:

- oglądowa (film i pokaz multimedialny),
- pogadanka,
- praca w grupach: czytanie wierszy, wykonywanie kolaży.

## Środki dydaktyczne:

- film,
- pokaz multimedialny,
- gazety, klej, nożyczki, kredki, kartki z wierszami, brystol,
- książki Szymborskiej – poezja,
- motto z wiersza Szymborskiej oraz informacja o poetce na planszy,
- kartka z wytłumaczeniem co to jest technika kolażu.

## Cel:

- przybliżenie postaci Wisławy Szymborskiej,
- zapoznanie ucznia z twórczością Noblistki,
- zainteresowanie uczniów poezją,
- rozwijanie kreatywności, wyobraźni,
- rozwijanie umiejętności plastycznych.

## Przebieg zajęć:

- Wprowadzenie do biblioteki, przedstawienie tematu (Nobel literacki – Wisława Szymborska).
- Projekcja filmu: „Polscy Nobliści” z zasobów biblioteki (postać Wisławy Szymborskiej ) lub filmu – O Wisławie Szymborskiej z internetu (<https://www.youtube.com/watch?v=M5XQYPfib1k> , dostep: 05.02.2021). Czas trwania projekcji 8 – 10 min.
- Pokaz multimedialny – Wisława Szymborska (poezja niepoważna oraz wyklejanki jako dalszy ciąg poważnej twórczości Szymborskiej).
- Czytanie wierszy Szymborskiej: z książek oraz z wcześniej przygotowanych kartek.
- Przypomnienie co to jest kolaż (tablica – Kolaż to technika artystyczna polegająca na formowaniu kompozycji z różnych materiałów i tworzyw: gazet, tkanin, fotografii, drobnych przedmiotów codziennego użytku itp.)
- Wykonywanie kolaży na wzór wycinanek Szymborskiej do jej wierszy.
- Pokaz oraz omówienie prac każdej grupy.
- Zawieszenie na tablicy arkuszy z wierszami Szymborskiej i z wykonanymi przez uczniów kolażami.

Oprac. Jadwiga Sosnowska  
PBW w Kielcach Filia w Jędrzejowie